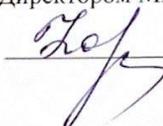


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №8»
города Можги Удмуртской Республики

Принято на заседании Педагогического совета
Протокол № 8 от 31.05.2022 г.



Утверждено приказом
№ 30/3 – од от 31.05.2022 г.
Директором МБОУ «Гимназия №8»
 Корепанова Е.В

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
« КРЕАТИВНЫЙ ДИЗАЙН»

Возраст обучающихся: 11-13 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Комышева Марина Васильевна

г. Можга 2022г.

1. Основные характеристики программы.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа «Креативный дизайн» составлена в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области образования на основании нормативно-правовых документов¹.

Уставом МБОУ «Гимназия №8», утвержденного Постановлением Администрации муниципального образования «Город Можга» №1085 от 19.08.2015 г и на основе опыта работы педагога.

Программа разработана для организации обучения учащихся (девочек) 5 - 6 классов в МБОУ "Гимназия № 8", для которых интересна такая деятельность как дизайн. Планируется реализации программы на базе учебной мастерской и кабинета "Точка роста" МБОУ "Гимназия № 8" города Можги.

Направление данной программы - **художественное.**

Новизна и отличительные особенности программы:

- Данная программа даёт возможность проявить творческие способности в области дизайна, в разных его видах, выявить склонности к дизайнерской работе, индивидуальные особенности каждой девочки.
- Программа учитывает возрастные особенности обучающихся.
- Творческое объединение "Креативный дизайн" способствует формированию художественного вкуса.
- Девочки получают возможность формирования специальных компетенций в области разных видов дизайна и дальнейшего самоопределения.

Актуальность программы:

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, связанный с реализацией "Национального проекта "Образование", выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного дизайн - мышления, способствующего формированию разносторонне - развитой

¹ См. Приложение 1.

личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью. Креативное творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Актуальность программы как программы дополнительного развивающего образования заключается в развитии творческих способностей ребенка. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Цель программы:

формирование у учащихся навыков творческой деятельности, выявление творческих способностей учащихся, и их развитие в области дизайна.

Задачи:

1. Развивающие:

- Формирование знаний учащихся в области дизайна
- Развитие дизайнерских способностей
- Формирование культуры труда

2. Образовательные

- сформировать практические навыки в работе с различными материалами
- развивать навыки проектной деятельности, публичных выступлений.

3. Воспитательные

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, целеустремленность и ответственность.

В процессе обучения девочки используют знания, полученные на других общеобразовательных предметах, таких как математика, изобразительная деятельность, технология, а некоторые вопросы являются пропедевтикой таких предметов, как черчение и информатика.

Сроки освоения программы: 1 год. Общий срок реализации составляет 72 часа. Продолжительность занятий 2 часа в неделю по 90 минут с перерывом 10

минут.

Форма организации образовательного процесса: групповая (при создании коллективного проекта), индивидуальная (при работе над индивидуальным проектом), работа в парах. Учащиеся учатся создавать творческие проекты в соответствии с их потребностями и проблемами.

Планируемые виды занятий: лекции, практические и творческие работы, защита творческих проектов. Учебный курс состоит из теоретических и практических занятий. Распределение часов указано в учебном плане программы.

Численность группы: от 10 до 15 человек.

Уровень реализации программы

Критерии	Уровень освоения программы - стартовый
Количество человек	10 - 15 человек
Срок обучения	1 год
Режим занятий в неделю	2 часа
Минимальный объем программы	72 часа
Результат обучения	Создание творческих проектов, реализация в проектах идей. Презентация проектов. Участие в конкурсе технических и творческих проектов.

Цель программы: формирование у учащихся навыков творческой деятельности, выявление творческих способностей учащихся в области дизайна, развитие креативного и дизайн мышления. Создание проектов по направлению дизайна с целью улучшения окружающего пространства. Реализация в проектах идей обучающихся.

Учебный план программы

№ п\п	Название раздела и темы занятия	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
	Раздел 1 Введение в курс «Креативный дизайн» - 6 ч				

1	Комплектование группы. Оформление документов.				
2	Что такое дизайн? Виды дизайна. Стартовая диагностика «Нарисуй кактус».	2	1	1	Стартовая диагностика «Нарисуй кактус».
3	Цвет – основной инструмент дизайнера.	2	1	1	
4	Основы проектной деятельности. Этапы выполнения проекта.	2	1	1	
Раздел 1. Виды дизайн - 28 ч					
Кейс 1. Декоративное оформление интерьера					
5 - 7	Подушка как элемент интерьера	6	1	5	Качество изделия
8 - 9	Декупаж в интерьере	4	1	3	Фотоотчет
10 - 11	Конфетные букеты в интерьере	4	1	3	Фотоотчет
12 - 13	Декоративное оформление кухни и столовой	4	1	3	Дизайн - проект
14 - 15	Декоративное оформление детской комнаты	4	1	3	Дизайн - проект
16 - 17	Новогоднее оформление комнаты	4	0	4	фотоотчет
18	Праздничная упаковка подарка	2	1	1	
Кейс 2. Дизайн одежды – 6 ч					
19	Этапы создания коллекции	2	1	1	
20- 21	Аксессуары к одежде. Бусы валяние	4	1	3	Качество изделия

Кейс 3. Дизайн полиграфии – 10 ч					
22	Изучение графического редактора Crello.com	2	1	1	
23 - 24	Создание коллажа	4 ч	0	4	коллаж
25 - 26	Создание открытки	4 ч	0	4	коллаж
Кейс 4. Компьютерная графика и дизайн – 6 ч					
27 - 29	Основы компьютерной графики	6 ч	1	5	
Кейс 5. Промышленный дизайн - 10 ч					
30	Знакомство с промышленным дизайном	2	1	1	
31	Дизайн мышление и методы генерации идей	2	1	1	
32	Выбор темы для проекта	2	0	2	
33 - 34	Реализация проекта	4	0	4	
35	Защита проекта. Рефлексия	2	0	2	Творческий проект
Кейс 6. Ландшафтный дизайн - 6 ч					
36	Виды ландшафтного дизайна	2	1	1	
37	Разработка дизайн - проекта	2	0	2	Дизайн - проект
38	Итоговое занятие. Подведение итогов года.	2	1	1	
Итого		72	17	55	

Содержание программы.

Раздел 1. Введение

Тема 1. Что такое дизайн? Виды дизайна. Вводная лекция. (2 ч)

Теория: Интерактивная лекция "Что такое дизайн". Виды дизайна. Значение дизайна в жизни человека. Профессии сферы дизайна.

Тема 2. Цвет - основной инструмент дизайнера. (2 ч)

Теория: Основы цветоведения. Цветовой круг. Знакомство с понятием «гармония» и «дисгармония», «теплые» и «холодные» цвета. Факторы, влияющие на выбор цветовой гаммы для оформления интерьера. Подбор цветовых сочетаний при декорировании интерьера.

Практика: Подбор цветовых сочетаний для выбранного изделия.

Тема 3. Основы проектной деятельности. Этапы выполнения проекта. (2 ч)

Теория: Этапы творческого проектирования.

Практика: Формулировка и обоснование проблемы. Анализ возможных вариантов. Выбор материалов, инструментов и оборудования, необходимых для работы над творческим проектом. Экономическое и экологическое обоснование проекта. Составление технологической последовательности изготовления изделия. Рекламный проспект изделия.

Раздел 2. Виды дизайна

Кейс 2. Декоративное оформление интерьера (28 ч)

Тема 4. Подушка как элемент интерьера (6 ч)

Теория: Виды подушек.

Практика: Создание эскиза подушки. Технический рисунок подушки. Раскрой изделия. Изготовление подушки.

Тема 5. Декупаж в интерьере (4 ч)

Теория: Возможности использования декупажа в оформлении интерьера. Техники выполнения.

Практика: Разработка эскиза изделия. Составление технологической последовательности изготовления изделия. Изготовление изделия с элементами

Тема 6. Конфетные букеты в интерьере (4 ч)

Теория: Конфетные букеты в оформлении интерьера. Материалы и инструменты для конфетных букетов. Технология изготовления тюльпанов, роз, подсолнухов. Правила аранжировки. Варианты оформления букетов. Техники выполнения.

Практика: Изготовление роз, подсолнухов, тюльпанов из гофрированной бумаги.

Оформление букета.

Тема 7. Декоративное оформление кухни и столовой (4 ч)

Теория: Эстетические, санитарно - гигиенические и эргономические требования к оформлению интерьера кухни или столовой. Техники выполнения эскизов. Перспектива.

Практика: Разработка дизайн - проекта "Интерьер кухни или столовой". Цветовое решение. Выбор материалов и техники выполнения работы. Составление последовательности изготовления. Изготовление изделия. Оформление интерьера кухни или столовой предметами собственного изготовления. Фотоотчет

Тема 8. Декоративное оформление детской комнаты или комнаты подростка. (4 ч)

Теория: Эстетические, эргономические требования к оформлению интерьера детской комнаты или комнаты подростка. Техники выполнения эскизов. Перспектива. Декоративное оформление детской комнаты. Анализ возможных вариантов.

Практика: Разработка дизайн - проекта "Интерьер кухни или столовой". Цветовое решение. Выбор материалов и техники выполнения работы. Составление последовательности изготовления. Изготовление изделия. Оформление интерьера детской комнаты предметами собственного изготовления. Фотоотчет.

Тема 9. Новогоднее оформление комнаты (4 ч)

Теория: Праздничное оформление интерьера комнаты к Новому году. Элементы декора праздничного стола.

Практика: Изготовление новогодних подарков и сувениров, элементов декора

комнаты, изделий для оформления комнаты, актового зала, новогоднего спектакля.

Тема 10. Праздничная упаковка подарков (2 ч)

Теория: Виды упаковок. Идеи и варианты по оформлению подарков. Материалы, используемые для оформления подарков.

Практика: Изготовление развертки для упаковки. Изготовление праздничной упаковки подарков. Декорирование.

Кейс 3. Дизайн одежды (6 ч)

Тема 10. Этапы создания коллекции (2 ч)

Теория: Имидж человека. Этапы создания коллекции. Профессии швейного производства. Роль дизайнера одежды.

Тема 11. Аксессуары к одежде. Изготовление бус в технике валяние (4 ч)

Теория: Виды валяния. Последовательность выполнения.

Практика: Изготовление бус в технике валяние.

Кейс 4. Дизайн полиграфии (создание меню, визиток) - 10 ч

Тема 12. Изучение графического редактора Crello.com (2 ч)

Теория: Изучение графического редактора Crello.com. Интерфейс. Инструменты редактора.

Тема 13 Создание коллажа (4 ч)

Теория: Работа в графическом редакторе по алгоритму действий.

Практика: Создание коллажа из фотографий и картинок.

Тема 14. Создание открытки к 8 марта (4 ч)

Теория: Меню программы. Панель инструментов. Инструменты "кисть" и "перо", их настройки. Алгоритм работы этими инструментами.

Практика: Работа в редакторе Crello.com инструментами "кисть" и "перо".

Кейс 5. Компьютерная графика и дизайн

Тема 15. Основы компьютерной графики (6 ч)

Теория: Основы компьютерной графики. Панель инструментов.

Практика: Создание плаката с использованием компьютерной графики.

Кейс 6. Промышленный дизайн

Тема 16. Знакомство с промышленным дизайном.

Теория: Интерактивная лекция "Что такое промышленный дизайн". Виды дизайна. Значение промышленного дизайна в жизни человека. Профессии сферы промышленного дизайна.

Практика:

Тема 17. Дизайн мышление и методы генерации идей.

Теория: Понятие "дизайн - мышление".

Практика: Решение проблемных вопросов методом дизайн - мышления.

Тема 18. Выбор темы для проекта.

Теория: Графические способы передачи информации.

Практика: Выбор темы проекта. Графическое ведение проекта. Практика эскизов и технического рисования.

Тема 19. Реализация проекта (4 ч)

Практика: Макеты и прототипы. Выполнение проекта по выбранной тематике. Работа с подручными материалами над созданием макетов и прототипов.

Тема 21. Защита проекта. Рефлексия (2 ч)

Практика: Презентация и защита проекта. Рефлексия.

Кейс 7. Ландшафтный дизайн (6 ч)

Теория: Виды ландшафтного дизайна. Альпийская горка. Гиббионы. Патио.

Практика: Разработка дизайн – проекта.

Календарный план воспитательной работы объединения «Креативный дизайн»

Цель: личностное развитие обучающихся средствами духовно – нравственных ценностей народов Российской Федерации; исторических и национально – культурных традиций; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и готовности к осознанному выбору профессии в области дизайна.

Направление 1. Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление и поддержка талантливых детей.

Задача: создание условий для развития творческих способностей детей на основе использования оборудования кабинета «Точка роста»; оказание поддержки психолого – педагогического сопровождения одаренных детей.

Сроки	Мероприятие
сентябрь	
01 – 10.09	Стартовая диагностика «Нарисуй кактус» с целью выявления творческих способностей обучающихся.
13 – 18.09	Изучение видов дизайна.
октябрь	
	Участие обучающихся в Школьном туре Всероссийской олимпиады школьников по технологии.
	Работа над творческим проектом. Сбор информации по темам проекта.
Ноябрь	
	Организация профильного отряда в дни школьных каникул.
Декабрь	
	Оформление кабинета новогодними поделками собственного изготовления
	Участие в разработке декораций новогодней сказки для начальной школы.
Январь	
	Подготовка материалов творческих проектов обучающихся. Создание мультимедийных презентаций для защиты проекта.
Февраль	

	Участие в республиканском конкурсе «Рукотворные чудеса»
	Участие в городском конкурсе технических и творческих проектов «Твои горизонты»
Март	
	Создание открытки к 8 марта мамам и бабушкам.
Апрель	
	Участие в городском фестивале «Озорной фестиваль" народных мастеров – умельцев декоративно – прикладного творчества.
	Участие в городском конкурсе исследовательских работ «Шаг в науку»
Май	
	Выставка творческих работ объединения «Креативный дизайн»

Направление 2. Духовно – нравственное воспитание и формирование общей культуры обучающихся.

Задача: становление и развитие высоконравственного, ответственного и инициативного гражданина Российской Федерации

Сроки	Мероприятие
сентябрь	
октябрь	Творческие проекты по благоустройству территории гимназии №8
ноябрь	
декабрь	Участие в создании декораций спектакля.
январь	
февраль	Поздравление мальчиков с Днем защитника Отечества.
март	
апрель	
май	Разработка дизайн – проекта «Дизайн школьного участка»

Направление 3. Социализация, самоопределение и профессиональная ориентация учащихся.

Задача: формирование у обучающихся личностных и социально значимых качеств, готовность к осознанному профессиональному выбору

Сроки	Мероприятие
сентябрь	
октябрь	Творческие проекты по благоустройству территории гимназии №8
ноябрь	
декабрь	Участие в создании декораций спектакля.
январь	
февраль	
март	
апрель	
май	Разработка дизайн – проекта «Дизайн школьного участка»

Направление 4. Формирование культуры здорового и

безопасного образа жизни и комплексной профилактической работы

Задача: укрепление физического, нравственно – психического здоровья обучающихся, формирование культуры здорового безопасного образа жизни.

Сроки	Мероприятие
сентябрь	
октябрь	Творческие проекты по благоустройству спортивной части территории гимназии №8
ноябрь	
декабрь	
январь	
февраль	
март	Разработка плаката «Нет сигаретам!» или «Защитим нашу планету!»
апрель	
май	Разработка дизайн – проекта «Дизайн школьного участка»

Планируемые результаты

Личностные

- развитие творческой активности обучающихся
- позитивная оценка, самоопределение и самоуважение, уверенность в своих силах.

- трудолюбие, аккуратность, целеустремленность, ответственность
- формирование креативного и дизайн - мышления
- формирование коммуникативной компетенции в сотрудничестве с другими обучающимися.

Метапредметные результаты:

- работа с различными источниками информации, сбор и систематизация информации.
- навыки создания проектов
- умение планировать и действовать по плану

Предметные результаты:

- знание правил безопасной работы в мастерской и учебном кабинете
- применение на практике методик генерирования идей, методы дизайн мышления
- выявление и формулирование проблемы, требующей дизайнерского улучшения.
- работа с источниками информации
- разработка дизайн - проекта
- составление технологической последовательности реализации проекта
- презентация творческого проекта

2. Комплекс организационно - педагогических условий

Условия реализации программы

Материально - техническое обеспечение образовательной программы

Сведения о помещении - швейной мастерской, её оборудовании

Для проведения занятий имеется светлый, просторный кабинет, оборудованный швейными машинами с электрическим приводом. Имеется швейное оборудование: бытовые электрические швейные машины "Comvort" (5 штук) и "Чайка" (6 штук);

утюги (3 шт), утюжильная доска, оверлок 51 - А класса (1 шт), ножницы.

В мастерской имеется комплект рабочей формы (фартуки и косынки), что обеспечивает организацию охраны труда и техники безопасной работы на занятиях.

В мастерской имеется классная магнитная доска, на которой удобно расположить образцы работ, эскизы, учебные плакаты. Мастерская оборудована столами и стульями для обучающихся и педагога, шкафами для хранения дидактических пособий и учебных материалов. Для демонстрации презентаций имеется компьютер и телевизор.

Перечень учебного оборудования кабинета "Точка роста"

В кабинете имеется интерактивная доска, комплект ноутбуков (1 обучающийся - 1 ноутбук), 3д - принтер.

Перечень материалов, необходимых для занятий

ткани, нитки, отделочные материалы (тесьма, кружева, атласная лента), ножницы, иглы, английские булавки, портновский мел, линейки, карандаши, альбомные листы, краски, мелки, кисточки, цветные карандаши.

Наглядные пособия

- презентации по темам курса
- компьютерные диски с тестами
- видеофильмы
- материалы из интернет - ресурсов
- учебные таблицы, иллюстрации, работы обучающихся прошлых лет

Формы аттестации/ контроля

Для определения результативности освоения программы проводится:

- выставки
- фотоотчёты
- участие в конкурсах технических и творческих проектов

Календарный учебный график

Оценочные материалы

Входная диагностика

форма контроля: беседа

Беседа по охране труда и безопасном выполнении технологических приемов в учебной мастерской; бережное отношение к оборудованию кабинета "Точка роста"

Психологический тест "Нарисуй кактус"

Промежуточная и итоговая аттестация

Форма промежуточной и итоговой аттестации заключается в оценке качества выполненных изделий и защите творческих проектов. Критерии оценивания представлены в таблице.

Критерии оценивания проектов

Критерии оценивания изделия	Шкала баллов
Наличие требований к изделию	0 – 1
Количество рассматриваемых вариантов решений определенной участником задачи	1 – 3
Анализ возможных вариантов. Выбор оптимальной идеи	1 – 3
Уровень сложности: - репродуктивный (воспроизведение по образцу) - поисковый (связанный с усовершенствованием конструкции уже известных объектов) - творческий (направлена на создание новых объектов)	1 – 3 1 2 3
Экономическое обоснование (полнота расчета себестоимости изделия, наличие вывода)	0 – 2
Функциональность изделия	1 - 3
Качество изделия (качество обработки и отделки)	1 – 3
Оригинальность изделия	1 - 3
Эстетичность изделия	1 - 3
Наличие декоративного элемента	1 - 3

Уровень сложности изделия:	1 – 3
- простой	1
- сложный	2
- очень сложный	3
Сумма баллов за изделие	30 (максимум)
Критерии оценивания защиты	
Логичность изложения	1
Убеденность	1
Полнота изложения	1
Ответы на вопросы	0 - 2
Наличие и качество мультимедийной презентации	0 - 5
Сумма баллов за защиту	10 (максимум)
Общая сумма баллов за проект	40 (максимум)

Критерии оценивания:

минимальный уровень - 10 - 20 баллов,

общий уровень - 21 - 30 баллов,

продвинутый уровень - 31 - 40 баллов.

План воспитательной работы.

Гражданско-правовое воспитание

Основные задачи:

- Познакомить учащихся с правами и обязанностями школьников;
- Способствовать пониманию школьниками истинных духовных ценностей Отечества;
- Воспитание правовой культуры;

- Знакомство с правовыми нормами и процедурами;
- Выработка правовой культуры;
- Развитие отрицательного отношения к правонарушениям и изучение символики России, края, города, школы;
- Проведение мероприятий и акций, посвященных памятным и знаменательным датам российского, краевого и городского значения;
- Организация встреч с выпускниками школы, ветеранами воин, передовиками производства;

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата
1	День солидарности в борьбе с терроризмом	Воспитание патриотизма, гражданственности, активной жизненной позиции	Беседа, презентация	Сентябрь
2	«Имею права»	Определить степень понимания подростками правовых терминов, уровень знания своих прав и свобод	Беседа	Декабрь
3	Беседа «Права и обязанности ребёнка»	Ознакомление детей с Конвенцией о правах ребенка. Определить степень понимания	Беседа	Февраль

		подростками правовых терминов		
4	«Знаешь ли ты трудовое законодательство»	Выяснить с помощью компетентность в вопросах трудоустройства	Игра	Апрель

Гражданско-патриотическое воспитание

Основные задачи:

- Создать условий комфортной среды, способствующей развитию культуры подрастающего поколения, его познавательной деятельности;
- Формировать у учащихся ключевых компетенций гражданско-патриотического воспитания: правовое самосознание, гражданственность и патриотические чувства и др.;
- Обучать школьников использованию ключевых компетенций гражданско-патриотического воспитания в социуме;
- Изучение истории России, символики, геральдики;
- Формировать гражданскую позицию учащихся

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата
1	День народного единства России (день согласия и примирения)	Воспитание гражданско-патриотических начал в детях, расширение кругозора	Беседа, презентация	Ноябрь

2	Символика Российского государства	Формировать гражданскую позицию учащихся, любовь к Родине	Беседа, оформление уголка символики; ,	Декабрь
3	День защитника Отечества	Воспитание гражданско- патриотических начал в детях	Игры, конкурсы	Февраль
4	День Победы	Воспитание гражданско- патриотических начал в детях, уважение к ветеранам	Акция	Май

Нравственно-этическое воспитание

Задачи:

- Воспитание культуры общения;
- Укреплять благоприятный климат в детском коллективе;
- Формировать представление учащихся об основных правилах поведениях в обществе
- Ознакомление учащихся с общечеловеческими ценностями, с социальными нормами поведения;

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата
----------	--------------------	---------------	-----------------------------	-------------

1	«Простые нормы нравственности»	воспитывать у детей понимание сущности сознательной дисциплины и культуры поведения.	Беседа	Сентябрь
2	День Учителя и день пожилого человека	Укрепление отношений между старшим и младшим поколениями	Концертная программа для ветеранов гимназии	Октябрь
3	День отца и День Матери	Укрепление взаимоотношений в семье, повышение роли матери	Праздничная программа, чаепитие	Ноябрь
4	Юбилейный школьный бал	привлечение и развитие интереса молодежи к истории культуры, бального танца и этикета;	Бал	декабрь

Художественно-эстетическое воспитание

Основные задачи:

- Формировать художественно-эстетический вкус учащихся;

- Воспитывать у школьников чувство прекрасного, развивать их творческое мышление, художественные способности, формировать эстетические вкусы, идеалы;
- Стремление формировать свою среду, свои действия по эстетическим, культурным критериям;
- Ознакомление с поэзией, научить видеть прекрасное в повседневной жизни.
- Предполагаемый результат деятельности: умение видеть прекрасное в окружающей жизни, занятие детей одним из видов искусства в кружках художественного цикла, участие в художественной самодеятельности.

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата
1	Некоторые правила хорошего тона	Учить детей хорошим манерам	Беседа	Сентябрь
2	«Как встречают Новый год на Востоке»	Способствовать развитию у детей познавательного интереса к традициям и обрядам встречи Нового года в странах Востока	Творческая работа	Декабрь

3	Беседа. Имидж делового человека.	Развивать умение оценивать себя со стороны, оценивать собственную значимость, свои личностные качества	Беседа	Март
---	----------------------------------	--	--------	------

Экологическое воспитание.

Основные задачи:

- Формировать широкое экологическое мировоззрение школьников;
- Воспитывать убежденность в приоритете экологических ценностей над эгоистическими интересами отдельных личностей и групп;
- Сохранение окружающей среды как одного из важнейших факторов культурно-этического развития
- воспитание и развитие потребности в здоровом образе жизни, через формирование активной социальной позиции;

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата
1	Мои друзья – витамины.	Дать понятие о пользе витамина для организма	Тест «Что ты знаешь о витаминах?»	Октябрь
2	«Береги родную природу»	Привлечение внимания учащихся бережному отношению к бережному	Беседа, конкурс рисунков	Декабрь

3	Формирование экологических традиций. 1 апреля – Международный день птиц	Формировать широкое экологическое мировоззрение школьников	Выставка рисунков	Апрель
4	«День Земли»	Развитие у детей эмоциональной отзывчивости, расширение кругозора	Беседа	Май

Работа по профилактике и вредных привычек и пропаганда ЗОЖ

Основные задачи:

- Укрепление здоровья, повышение уровня физического развития и физической подготовленности учащихся;
- Формирование физических качеств, умений и навыков;
- Осознание здоровья как одной из главных жизненных ценностей

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата
1	День здоровья школьников	Укрепление здоровья, повышение уровня физического развития и физической подготовленности	Беседа	Октябрь

		учащихся		
2	«НЕТ – вредным привычкам»	Проводить профилактические мероприятия по предупреждению безнадзорности, табакокурения и других вредных привычек;	Беседа Конкурс рисунков по профилактике вредных привычек. Просмотр видеороликов.	Ноябрь Декабрь
3	День профилактики гриппа и ОРЗ	Пропаганда ЗОЖ, соблюдение правил личной гигиены	Беседа	Январь
4	Всемирный день здоровья	Выработать потребность учащихся в постоянном пополнении своих знаний, в укреплении своего здоровья	Игры, викторины, соревнования	Апрель

Работа с родителями

Задачи:

- Привлечь родителей к совместной организации досуга детей;

- Обсуждать с родителями проблему преступности среди несовершеннолетних;
- Выявление учет и работа социально незащищенных категорий
- Проведение культурно-массовых, спортивных мероприятий совместно с родителями;
- Формировать уважение к членам семьи;
- Организация работы с родителями.

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата
1	Родительское собрание.	Включенность родителей в дополнительное образование и жизнь гимназии, участие в работе родительского комитета, интересных встреч;	Родительское собрание	Октябрь
2	Индивидуальная работа с родителями	Привлечь родителей к совместной организации досуга детей;	Беседа	В течение года
3	Анкетирование.	Опрос. Формирование банка данных о детях и семьях, ведение социальных паспортов семей	Анкета, договор с родителями, заявление	Октябрь, ноябрь
4	Индивидуальная работа с неблагополучными семьями и детьми асоциальными поведением.	Обсуждать с родителями проблему преступности среди несовершеннолетних;	Беседа	В течение года

ПЕРЕЧЕНЬ

основных нормативно-правовых документов для разработки и реализации дополнительной общеобразовательной программы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р)
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
5. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
6. Федеральный закон от 31.06.2018 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
7. Распоряжение Правительства Удмуртской Республики от 12.03.2018 г. № 241-р «О внедрении системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Удмуртской Республике»
8. Приказ Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 20.03.2018 г. № 281 «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Удмуртской Республике» (в редакции, утверждённой приказом МОиН УР от 05.04.2021 г. № 427)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность,

электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (приложение к письму «Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме»)