

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 8 имени Героя
Российской Федерации гвардии старшего лейтенанта А. А. Ефимова» города Можги
Удмуртской Республики

(МБОУ «Гимназия №8»)

Согласовано
Педагогическим советом
МБОУ «Гимназия №8»
Протокол от 29.08.2024 №1



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Гимназия № 8»
В.В.Чернышова
Приказ от 02.09.2024 г. №46/3-од

ПОЛОЖЕНИЕ
о работе школьного театрального объединения

Положение о работе школьного театрального объединения

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом МБОУ «Гимназия №8», во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театрального объединения МБОУ «Гимназия №8».

1.3. Деятельность школьного театрального объединения осуществляется в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой художественной направленности «Экспромт».

2. Цель и задачи деятельности школьных театральных студий

2.1. Цель школьного театрального объединения – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся.

2.2. Задачи школьного театрального объединения:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- организация внеурочной деятельности обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театрального объединения

3.1. Школьное театральное объединение функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.

3.2. Деятельность школьного театрального объединения организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Занятия в школьном театральном объединении проводятся в следующем порядке: репетиции, генеральные репетиции и выступления – актовый зал.

3.4. Возраст участников школьного театрального объединения: от 7 до 18 лет.

3.5. Занятия в школьном театральном объединении проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театральном объединении определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.7. В работе школьного театрального объединения, при наличии условий и согласования руководителя студий (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МБОУ «Гимназия №8» без включения в основной состав.

3.8. Содержание деятельности школьного театрального объединения определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в студии.

Дополнительные общеразвивающие программы, реализуемые в школьном театральном объединении, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора МБОУ «Гимназия №8».

3.9. Педагог дополнительного образования, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театрального объединения, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театральном объединении производится в портфолио обучающегося.

3.11. Руководителем школьного театрального объединения назначается педагог дополнительного образования в соответствии с приказом МБОУ «Гимназия №8».

4. Контроль за деятельностью школьного театрального объединения

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театрального объединения осуществляет директор МБОУ «Гимназия №8».

4.2. Непосредственное руководство школьным театральным объединением осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театрального объединения его руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в театральной студии;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перфомансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьных театральных студий за отчетные периоды.

5. Материально-техническая база и финансовое обеспечение

5.1. Помещения для работы школьного театрального объединения, а также необходимое оборудование, инвентарем и материалами предоставляет руководство гимназии в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театрального объединения несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.