

Рассмотрено на заседании
педагогической лаборатории
26.08.2021 год

Согласовано

Заместитель директора по УВР



Т.Г. Кучумова

(подпись)

(расшифровка)

Принято на заседании

Педагогического совета

Протокол №1 от 30. 08. 2021года

Утверждено приказом

№ 40/2 -од от 01.09.2021 года

Директор МБОУ «Гимназия№8»



Е.В.Корепанова



**Адаптированная рабочая программа
по русскому языку
6-8 классы**

Составитель: учителя
МБОУ «Гимназия № 8»
Хорошилова С.А
Коротаева О.А.
Гареева Р.М
Уланова О.А

Можга, 2021

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Материально= техническое обеспечение образовательного процесса.....	14
3. Содержание учебного предмета «Русский язык».....	17
4. Тематическое планирование	
6 класс	
7класс	
8класс	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с ОВЗ по русскому языку для 5-9 классов класса разработана на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования и обеспечивается УМК под редакцией М.М. Разумовской.

Программа разработана на основании следующих документов:

- Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» Приказ Президента РФ от 04.02.2010 г. Москва ПР-271;
- Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования для обучающихся с ОВЗ;
- Приказ от 31 декабря 2015 г. № 1577 Министерства Образования и Науки Российской Федерации «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый Приказом Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- Основная общеобразовательная программа основного общего образования МБОУ «Гимназия №8»
- Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с задержкой психического развития МБОУ «Гимназия №8»

Определение варианта адаптированной программы обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования.

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения для учащихся с задержкой психического развития в программе даются дифференцированно. Одни языковые явления изучаются таким образом, чтобы ученики могли опознавать их, опираясь на существенные признаки. По другим вопросам учащиеся получают только общее представление. Ряд сведений о языке познается школьниками в результате практической деятельности. Программа учитывает следующие психические особенности детей: неустойчивое внимание, малый объём памяти, неточность и затруднение при воспроизведении материала, несформированность мыслительных операций анализа; синтеза, сравнения, обобщения, нарушения речи.

Программа определяет базовые знания и умения, которыми должны овладеть учащиеся и составлена с учетом того, чтобы сформировать прочные базовые орфографические и грамматические умения и навыки учащихся с ЗПР.

Цель реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС ООО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для

максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

- достижение планируемых результатов освоения адаптированной программы, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования;

- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

В основу разработки и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР заложены **дифференцированный и деятельностный подходы**.

Дифференцированный подход обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов адаптированной программы обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты адаптированной программы обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к:

- структуре адаптированной программы;

- условиям реализации адаптированной программы;

- результатам освоения адаптированной программы.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации адаптированной программы обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки адаптированной программы обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной программы обучающихся с ЗПР положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования¹ (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании адаптированной программы начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;
- принцип целостности содержания образования;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

1

Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

- принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков, отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

Данная адаптированная образовательная программа учебного предмета «Русский язык» учитывает особенности психофизического развития обучающихся с ОВЗ, содержит требования к организации учебных занятий по предмету и составлена в соответствии с принципами коррекционной педагогики.

При разработке адаптированной рабочей программы учитывались:

- требования ФГОС (ориентация на результат и реализация деятельностного подхода);

- специфические особенности обучения детей с ограниченными возможностями:

- увеличение сроков освоения адаптированной образовательной программы;

- наглядно-действенный характер содержания образования;

- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование произвольной саморегуляции в условиях познавательной деятельности и поведения;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формированию умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на развитие разных форм коммуникации;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование навыков социально одобряемого поведения в условиях максимально расширенных социальных контактов.

Обучающиеся с ОВЗ испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, 2 специфическими расстройствами психологического развития, нарушениями в организации деятельности и поведения.

У обучающихся с ОВЗ проявляются в разной степени выраженные недостатки:

- в формировании высших психических функций (отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов),

- замедленный темп, либо неравномерное становление познавательной деятельности,

- трудности произвольной саморегуляции,

- нарушения речевой моторики,

- нарушения зрительного восприятия и пространственной ориентировки,

- снижение умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом,

- недостаточно сформированы произвольность и самоконтроль,
- обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния обучающегося.

Программа обеспечивает дифференцированный подход и направлена на:

- активизацию познавательной деятельности; - повышение уровня умственного развития обучающегося с ЗПР.

Отличительными особенностями данной программы являются:

- минимальный объём дидактических единиц с целью защиты обучающегося от перегрузок и сохранения его психического и физического здоровья;
- соответствие основным направлениям модернизации образования, поскольку делается акцент на роль человеческого фактора, цивилизационную составляющую исторического процесса.

Данная программа учитывает основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования. Предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучаемых, программа имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучаемых. Рабочая программа включает несколько разделов, среди них:

- «Пояснительная записка», где охарактеризован вклад предмета в достижение целей основного общего образования; сформулированы цели и основные результаты изучения предмета «Русский язык» на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном, дается общая характеристика курса русского языка, его места в базисном учебном плане.
- «Материально-техническое обеспечение образовательного процесса» - перечень средств, обеспечивающих результативность преподавания русского языка в современной школе.
- «Содержание учебного предмета», где представлено изучаемое содержание, объединенное в содержательные блоки.
- «Тематическое планирование», в котором дан примерный перечень тем курса и число учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, представлена характеристика основного содержания тем и основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к

культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.). Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса: 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации. Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка. Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия
- осмысление лингвистической сути понятия
- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала

- формулирование теоретических выводов
- углубление знаний.

Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

1. текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;
2. стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
3. функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий.

Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности. Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее.

Актуальность программы определяется прежде всего тем, что учащиеся в силу своих индивидуальных психофизических особенностей (ЗПР) не могут освоить Программу по русскому языку в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта, предъявляемого к учащимся общеобразовательных школ, так как испытывают затруднения при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, систематизации, обладают неустойчивым вниманием, обладают бедным словарным запасом, нарушены фонематический слух и графомоторные навыки.

Учащиеся с ЗПР работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала, таким детям с трудом даются отдельные приемы умственной деятельности, овладение интеллектуальными умениями. Однако коррекционная школа призвана создать образовательную среду и условия, позволяющие детям с ограниченными возможностями получить качественное образование по русскому языку, подготовить разносторонне развитую личность, обладающую коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенциями, способную использовать полученные знания для успешной социализации, дальнейшего образования и трудовой деятельности.

Наиболее приемлемыми методами в практической работе учителя с учащимися, имеющими ОВЗ, являются объяснительно-иллюстративный, личностно-ориентированный, репродуктивный, частично поисковый, коммуникативный, информационно-коммуникационный, игровых технологий; методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля.

Адаптация программы происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения в программе даются дифференцированно. Одни языковые факты изучаются таким образом, чтобы ученики могли опознавать их, опираясь на существенные

признаки. По другим вопросам учащиеся получают только общее представление. Ряд сведений о языке познается школьниками в результате практической деятельности. Например, правописание гласных в суффиксах причастий, степени сравнения наречий. Также новые элементарные навыки вырабатываются у таких детей крайне медленно.

Для их закрепления требуются многократные указания и упражнения. Как правило, сначала отрабатываются базовые умения с их автоматизированными навыками, а потом на подготовленную основу накладывается необходимая теория, которая нередко уже в ходе практической деятельности самостоятельно осознается учащимися, поэтому Программа составлена с учетом того, чтобы сформировать прочные орфографические и грамматические умения и навыки учащихся с ЗПР.

➤ **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане МБОУ «Гимназия №8» города Можга УР**

Данная программа рассчитана на 714 ч. Таким образом, изучение русского языка осуществляется в объеме:

- 5 класс — 170 ч,
- 6 класс — 204ч,
- 7 класс — 170 ч,
- 8 класс — 102 ч,
- 9 класс — 68 ч.

В данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование *лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций*; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

➤ **Цели изучения предмета «Русский язык»**

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

- Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VII, VIII-IX классы).
- Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.
- Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка; владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

➤ **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического

значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**2.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Книгопечатная продукция	№	Название учебного пособия	Автор	Год издания	Издательство	
	Учебники					
	1.	Русский язык. 5 класс	М. М.Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др.	2015	«Дрофа»	
	2.	Русский язык. 6 класс	М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др.	2015	«Дрофа»	
	3.	Русский язык. 7 класс	М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др.	2016	«Дрофа»	
	4.	Русский язык. 8 класс	М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др.	2010	«Дрофа»	
	5.	Русский язык. 9 класс	М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др.	2011	«Дрофа»	
	Методические пособия для учителя					
	1.	Универсальные дидактические материалы по русскому языку. 6-7 классы.	А.Д. Дейкина, Т.М. Пахнова	2000	«АРКТИ»	
	2.	Универсальные дидактические материалы по русскому языку. 8-9 классы.	А.Д. Дейкина, Т.М. Пахнова	2000	«АРКТИ»	
3.	Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5-7 классы.	Н.В. Халикова, В.В. Леденёва.	1996	«Дрофа»		

	4.	Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 8-9 классы.	В.В. Тихонова, Т.Е. Шаповалова	1996	«Дрофа»
	5.	Сборник диктантов по пунктуации: 8-9 классы.	Т.А. Костяева, Г.М. Чуриков	1989	«Просвещение»
	6.	Изложения и сочинения с заданиями и ответами.	Г.М. Шипицына	1997	«Просвещение»
	7.	Проверочные материалы по русскому языку для 5-8 классов средней школы.	Т.А. Костяева, Л.М. Рыбченкова	1991	«Просвещение»
	8.	Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку.	Н.М. Лебедев	1991	«Просвещение»
	9.	Опрос на уроках русского языка.	Г.А. Богданова	1989	«Просвещение»
	10.	Уроки русского языка в 7 классе.	Г.А. Богданова	2000	«Мнемозина»
	11.	Изучение наречий в школе.	М.В. Фёдорова	1992	«Просвещение»
	12.	Дидактический материал к учебнику русского языка: 6 класс.	Л.Т. Григорян	1989	«Просвещение»
	13.	Дидактический материал к учебнику русского языка: 8 класс.	В.П. Озёрская	1985	«Просвещение»

Интернет-ресурсы :

- <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»
- <http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
- <http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык».

Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

- <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова»
- <http://www.ruscenter.ru> — РОФ «Центр развития русского языка».
- <http://www.center.fio.ru> — мастерская «В помощь учителю. Русский язык»

Московского центра интернет-образования

Технические средства:

Компьютер	5
Проектор.	1
Колонки.	4
Интерактивная доска.	1

3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями,

установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-

расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность

при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Коррекционная работа

Методическую поддержку работы с учебником:

- предоставление краткого содержания изучаемой главы учебника;
- маркировка важной для учащихся информации;
- предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями, иллюстрациями, синонимичными заменами;
- обеспечение дополнительными материалами, компенсирующими недостаточный личный опыт ученика, значимый для изучения данного вопроса (тексты, иллюстрации, видео-, аудио-материалы);
- предоставление списка вопросов до чтения или обсуждения материала учебника;
- поощрение предварительного ознакомления с текстом учебника до работы с ним на уроке;
- маркировка уровня трудности заданий в учебнике;

Модификацию способов предъявления и выполнения заданий:

- предъявление инструкций, указаний как в устной, так и в письменной форме;
- неоднократное повторение инструкции, указания индивидуально для ребенка с ОВЗ;
- объяснение материала, способа выполнения в малой группе;
- выявление понимания инструкции, задания;
- поэтапное (пооперационное) выполнение задания, предложение соответствующих предметно-операционных карт;
- демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
- выполнение задания в парах, в малой группе;
- индивидуальное выполнение задания, имеющего коррекционную направленность.

Модификацию работы с текстовым материалом:

- использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения;
- выполнение задания на индивидуальном компьютере;
- дополнение печатных учебных материалов аудио- и видеоматериалами, а также индивидуальной помощью в случае затруднений;
- обеспечение печатной копией домашнего задания, записываемого учителем на доске;
- использование диктофона для записи устных ответов учащихся;
- предоставление дополнительного времени для работы с текстовым материалом;
- использование линейки или трафарета во время чтения.

Модификацию контрольных и тестовых материалов, способов оценки успешности:

- использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями учащегося с ОВЗ (личностное, а не нормативное оценивание);
- ежедневный анализ достижений и оценивание продвижения учащегося для выведения объективной оценки за четверть;
- замещение оценивания на основе тестирования (в случае затруднений в этом виде работы) поурочным оцениванием;
- предоставление возможности выбора контрольного задания;
- разрешение переделать задание, с которым не справился;
- объяснение сущности контрольного задания в доступной для них форме (показ образца выполнения, передача задания на жестовом языке, упрощенная формулировка задания, разрешение выполнить пробу);
- проведение контрольной работы (тестирования) в помещении без внешних раздражителей;
- разрешение устных ответов по читаемым текстам;
- сообщение о достижениях учащегося вместо оценки;

- оценка содержания выполненной работы отдельно от ее правописания, аккуратности, скорости выполнения;
- разрешение выполнить тесты дома или с использованием учебника;
- неограниченное время для выполнения контрольной работы, тестов;
- обеспечение возможности представить выполненное задание сначала в малой группе, а затем перед всем классом;
- акцентирование внимания на достижениях ученика.

Тематическое планирование

6 класс

<i>Тип и номер урока</i>	<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>	<i>Коррекционная работа</i>
<i>Введение – 2 часа</i>				
<i>Урок 1-2</i>	Слово — основная единица языка		Осознавать, что слово является основной единицей языка. Приводить соответствующие примеры	<ul style="list-style-type: none"> • маркировка важной для учащихся информации; • анализ текстов, выявление главного и существенного • предоставление списка слов и оборотов речи
<i>Повторение изученного в 5 классе</i>				
<i>Речь – 2 часа</i>				
<i>Урок 3-4</i>	Речь. Типы речи	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Стили речи. Понятие о стилистически значимой речевой ситуации (где говорю? с кем? зачем?). Разговорный и художественный стили речи. Речь научно-деловая	Распознавать стили речи на основе анализа речевой ситуации, обосновывать свой ответ. Находить в текстах художественного и разговорного стилей характерные языковые средства. Интонационно выразительно читать тексты художественного и разговорного стилей	<ul style="list-style-type: none"> • маркировка важной для учащихся информации; • анализ текстов, выявление главного и существенного • предоставление списка слов и оборотов речи

		Повествование, описание, рассуждение	Строить устный монологический ответ в форме рассуждения	
Орфография – 12 часов				
Урок 5	Орфография и пунктуация	Повторение изученного в 5 классе по орфографии и пунктуации (общие сведения)	Знать, что изучает орфография; владеть основными терминами. Знать этимологию слов с частями орфо, граф(о), грамм(а). Определять наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знать (на основе изученного в 5 классе), когда ставятся запятая, тире, двоеточие; приводить примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;

			оформлять соответствующие синтаксические конструкции	
Урок 6	Употребление прописных букв	Повторение по данной теме	Знать основные случаи употребления прописных букв; уметь объяснять и самостоятельно подбирать примеры употребления прописных букв. Иметь навыки постановки кавычек в наименованиях книг, газет, журналов, названий пароходов, спектаклей и т.п.	<ul style="list-style-type: none"> • объяснение сущности контрольного задания • оценка содержания выполненной работы отдельно от ее правописания, аккуратности, скорости выполнения;
Урок 7-8	Буквы ь и ъ	Повторение по данной теме	Знать и безошибочно употреблять ь как разделительный, как показатель грамматической формы (3е скл., глаг., част., нареч.); для обозначения мягкости согласных; ъ как разделительный. Формировать способность определять, когда ставится разделительный знак, и дифференцировать	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;

			условия употребления и ь как разделительных	
Урок 9-10	Орфограммы корня	Повторение по данной теме	Знать, что в корне могут быть разные орфограммы (их употребление регулируется разными правилами). Уметь различать орфограммы, опознавать их в тексте, приводить свои примеры, перечислять возможные орфограммы корня, знать способ определения написания для каждого вида орфограммы	<ul style="list-style-type: none"> • объяснение сущности контрольного задания • оценка содержания выполненной работы отдельно от ее правописания, аккуратности, скорости выполнения;
Урок 11-12	Правописание окончаний слов	Повторение по данной теме	Опознавать в тексте безударные окончания и соотносить их с определённой частью речи. Знать способ определения написания и свободно им пользоваться	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка; <p>предоставление возможности выбора контрольного задания</p>
Урок 13-14	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами,	Повторение по данным темам	Осознавать противопоставление «глаголы —	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения

	существительными и прилагательными		существительные и прилагательные»	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 15-16	Контрольная работа на тему "Орфография"	Диктант и тестовая работа	Выявить пробелы в знаниях и навыках	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка; предоставление возможности выбора контрольного задания
Речь – 4 часа				
Урок 17-18	Текст	Понятие текста; его основные признаки: тема и основная мысль, связь предложений, относительная законченность высказывания. Деление текста на абзацы. План текста	<p>Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий: а) тему; б) основную мысль текста. Составлять план текста. Собрать и систематизировать материал к сочинению</p>	<ul style="list-style-type: none"> • объяснение сущности контрольного задания • оценка содержания выполненной работы отдельно от ее правописания, аккуратности, скорости выполнения;
Урок 19-20	Контрольная работа на тему "Текст"	Сочинение по летним впечатлениям. Анализ текста «Мало ли что можно делать в	Отталкиваясь от предложенной учителем основной мысли («Я часто бываю в лесу (на реке, в	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление возможности выбора контрольного задания

		лесу!» (тема, основная мысль, типы речи,	поле...), мне там никогда не бывает скучно»), уточнить тему, подобрать заголовок и написать сочинение по летним впечатлениям: а)последовательно раскрывая в нём основную мысль; б)соблюдая абзацное	демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи				
Имя существительное – 12 часов				
Урок 21-22	Части речи и члены предложения	Морфология и синтаксис	Знать названия частей речи и членов предложения. Обобщить знания о значении и морфологических признаках имени существительного, имени прилагательного и глагола. Иметь представление о том, чем служебные части речи отличаются от самостоятельных, как отличить местоимение от других самостоятельных	<ul style="list-style-type: none"> • объяснение сущности контрольного задания • оценка содержания выполненной работы отдельно от ее правописания, аккуратности, скорости выполнения;

			частей речи. Понимать разницу в значении терминов «часть речи», «член предложения», знать и применять графическое обозначение членов предложения. Совершенствовать умение опознавать в речи существительные, прилагательные, глаголы и определять синтаксическую роль слов этих частей речи	
Урок 23-24	Роль имени существительного в предложении	Имя существительное как часть речи и член предложения	Опознавать существительное как часть речи и член предложения. Правильно употреблять частотные имена существительные	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка; предоставление возможности выбора контрольного задания
Урок 25-26	Словообразование имён существительных	Способы образования имён существительных. Типичные модели приставочно-суффиксального способа образования имён	На основе обобщения сведений об изученных способах образования слов (суффиксальном, приставочном, сложении) разграничивать способы образования имён	<ul style="list-style-type: none"> • объяснение сущности контрольного задания • оценка содержания выполненной работы отдельно от ее правописания, аккуратности, скорости выполнения;

		<p>существительных. Сложение и его разновидности</p>	<p>существительных. Понимать, какие смысловые и структурные изменения происходят при присоединении к исходной части слова словообразующего аффикса. Иметь представление о приставочно-суффиксальном способе образования имён существительных. Определять приставочно-суффиксальный способ образования имён существительных наиболее типичных моделей. Углубить знания о способе сложения слов, иметь представление о его разновидностях (сложение без соединительной гласной, сложение с соединительной гласной, сложение с одновременным присоединением суффикса). Иметь</p>	
--	--	--	---	--

			<p>представление о сложносокращённых словах; учиться определять их значение и употреблять в речи. Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантический и словообразовательный анализ слова, предполагающий построение словообразовательной цепочки. Углубить представление о словообразовательной модели как структурно-семантической схеме построения слов, имеющих общность грамматических, лексических, словообразовательных признаков. Развивать умение определять по словообразовательной модели важные грамматические, лексические,</p>	
--	--	--	---	--

			словообразовательные, стилистические признаки слов, соответствующие этой модели	
Урок 27-28	Правописание сложных имён существительных	Орфографические правила по теме и их применение	Сформировать навык слитного и дефисного написания слов, слов с начальной частью <i>пол-</i> . Пользоваться орфографическим словарём	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление возможности выбора контрольного задания демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 29	Употребление имён существительных в речи	Роль имён существительных в речи. Лингвистические словари и их роль	Иметь представление о роли существительных в достижении точности, информативности и выразительности речи. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Наблюдать за использованием имён существительных в создании фразеологизмов, а также метафор,	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; • предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями; • предоставление списка вопросов до чтения или обсуждения материала учебника; • поощрение предварительного ознакомления с текстом учебника до работы с ним на уроке;

			сравнений в художественных текстах. Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём многозначных имён существительных, слов в переносном значении, синонимов, антонимов, именных фразеологизмов	
Урок 30	Произношение имён существительных	Орфоэпические нормы в области имён существительных и их применение	Правильно произносить существительные — термины лингвистики. Отрабатывать произношение употребительных имён существительных из орфоэпического словарика. Учиться ставить правильное ударение в существительных с предлогами; составлять и расшифровывать фонетические записи; выразительно читать	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка; предоставление возможности выбора контрольного задания

			<p>текст, соблюдая нормы произношения.</p> <p>Пользоваться орфоэпическим словарём</p>	
Урок 31-32	<p>Контрольная работа на тему "Имя существительное"</p>		<p>Проверить умения:</p> <p>1)вычленять из текста (предложений) словосочетания;</p> <p>2)определять части речи;</p> <p>3)проводить морфологический разбор взятых из контекста имён существительных;</p> <p>4)обнаруживать грамматические основы, определять члены предложения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка; <p>предоставление возможности выбора контрольного задания</p>
Речь – 8 часов				
Урок 33-34	<p>Стили речи.</p> <p>Разграничение деловой и научной речи.</p> <p>Характеристика научного стиля</p>	<p>Научный стиль, его характеристика: условия общения (официальная обстановка, 1 — много); задача речи (сообщить сведения, имеющие теоретическое значение); стилевые черты.</p>	<p>Разграничивать научный и деловой стили речи, учитывая характер информации (познавательный или практический), а также отличать общее в них (речь информативная, незмоциональная,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; <p>предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных</p>

		Характерные языковые средства научного стиля	книжная). Определять стиль речи (на основе анализа речевой ситуации). Осознанно читать тексты учебника; находить в них определение понятий и их классификацию. Анализировать структуру научных определений. «Читать» схемы, представляющие квалификацию понятий. Воспроизводить научные определения, пользуясь синонимическими средствами выражения их компонентов. Замечать в ответах товарищей недочёты в оформлении научных определений, в «чтении» схем	учащемуся, с пояснениями
Урок 35	Научное рассуждение. Определение научного понятия	Определение научного понятия. Научное рассуждение. Рассуждение-доказательство двух типов: подведение языкового материала под понятие и	Готовя домашнее задание или отвечая на уроке на вопросы учителя, использовать две разновидности рассуждения-	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;

		выведение следствия из понятия	оказательства (<i>так как и поэтому</i>)	
		Структура логического определения: способы выражения родового понятия и видового признака	Строить определения научных понятий	
Урок 36	Рассуждение-объяснение	Рассуждение-объяснение: общий вопрос к тексту что это такое? Задача высказывания — объяснение сути какого-либо явления	Анализировать и пересказывать научные тексты типа рассуждения-объяснения	предоставление возможности выбора контрольного задания
Урок 37-38	Официально-деловой стиль речи	Характеристика данного стиля речи: речевая ситуация, стилевые черты, специфические языковые средства	Определять деловой стиль на основе речевой ситуации, «вычитанной» из текста. Анализировать тексты делового стиля, находить в них характерные языковые средства. Создавать небольшие тексты делового стиля: объявления, отчёты, инструкции	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями
Урок 39-40	Контрольная работа на тему "Стили речи"	Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»	Излагать близко к тексту научное рассуждение	<ul style="list-style-type: none"> • графический, объяснительный диктанты,

				<ul style="list-style-type: none"> • составление схем, конструирование по схемам • работа с перфокартами, • объяснительный диктант, • диктант «Проверь себя»
Имя прилагательное – 10 часов				
Урок 41-42	Роль имени прилагательного в предложении	Окончания имён прилагательных, их разряды, полные и краткие формы, синтаксическая роль	Распознавать имя прилагательное как часть речи и член предложения	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника;
Урок 43	Словообразование имён прилагательных	Основные способы словообразования имён прилагательных Словообразовательные цепочки. Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов	Повторить все известные способы морфологического образования слов на примере анализа имён прилагательных. Тренироваться в опознавании разных способов образования имён прилагательных и в определении словообразовательного значения словообразующих суффиксов. Учиться	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями

			правильно употреблять в речи паронимы, учитывая их смысловые различия. Совершенствовать умение работать с толковым словарём. Строить словообразовательную цепочку и доказывать тем самым морфемное строение слова	
Урок 44	Правописание сложных прилагательных	Слитное и дефисное написание сложных имён прилагательных	Знать случаи употребления дефиса (уметь перечислить, привести примеры; слова типа машиностроительный и машинно-тракторный даются в сопоставлении)	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями
Урок 45-46	Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в прилагательных, образованных от существительных	Орфографические правила и исключения написания <i>н</i> и <i>нн</i> в прилагательных	Иметь представление о тех группах слов, в которых есть суффиксы <i>ан(ян)</i> , <i>онн(енн)</i> , <i>ин</i> , <i>н</i> . Осмысливать значение этих суффиксов, дифференцировать их; сознательно употреблять при письме	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; • предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями;

			соответствующие слова. Использовать орфографический словарь	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление списка вопросов до чтения или обсуждения материала учебника; • поощрение предварительного ознакомления с текстом учебника до работы с ним на уроке;
Урок 47	Употребление имён прилагательных в речи	Роль прилагательных в достижении точности и выразительности речи. Прилагательные-синонимы и антонимы. Переносное значение прилагательных в художественном тексте	Иметь представление о роли имён прилагательных в достижении точности и выразительности речи. Наблюдать за использованием имён прилагательных в создании эпитетов. Тренироваться в подборе синонимов и антонимов с учётом лексического значения многозначного имени прилагательного. Иметь представление о переходе некоторых имён прилагательных в разряд существительных (столовая, кладовая). Овладеть навыками	<ul style="list-style-type: none"> • графический, объяснительный диктанты, • составление схем, конструирование по схемам <p>работа с перфокартами</p>

			<p>анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём переносного значения прилагательного, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов. Использовать соответствующие словари</p>	
Урок 48	Произношение имён прилагательных	Нормы произношения в области имён прилагательных	<p>Учиться правильно произносить употребительные в речи прилагательные, особенно в краткой форме, усвоив конкретное правило. Отрабатывать правильное произношение прилагательных в форме сравнительной степени. Выразительно читать тексты, соблюдая нормы произношения. Использовать орфоэпический словарь</p>	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; <p>предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями</p>

Урок 49-50	Контрольная работа по теме "Морфология. Имя прилагательное "	Диктант и тестовая работа	Выделять в предложении словосочетания с прилагательными; определять часть речи; проводить морфологический разбор прилагательных; вычленять основу предложения; определять члены предложения, выраженные именами существительными и именами прилагательными	<ul style="list-style-type: none"> • графический, объяснительный диктанты, • составление схем, конструирование по схемам • работа с перфокартами, • объяснительный диктант, • диктант «Проверь себя» • обеспечение дополнительными материалами (тексты, иллюстрации, видео-, аудио- материалы);
Речь – 8 часов				
Урок 51-53	Текст. «Данное» и «новое» в предложениях текста	«Данное» и «новое» в предложениях текста. Способы развития мысли в тексте, способы связи предложений	Находить «данное» и «новое» в предложениях текста. Определять способ связи предложений во фрагментах текста	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника;
Урок 53-54	Средства связи предложений в тексте	Лексический повтор, местоимение, синоним как средства связи. Употребление	Находить в текстах научного, делового стилей группы предложений, связанных	<ul style="list-style-type: none"> • графический, объяснительный диктанты,

		последовательной связи в текстах разных стилей	последовательной связью с повтором, в текстах художественного стиля — с повтором и местоимением. Составлять небольшие тексты с последовательной связью	<ul style="list-style-type: none"> • составление схем, конструирование по схемам • работа с перфокартами
Урок 55-56	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором	Параллельная связь предложений в тексте. Лексический повтор при параллельной связи как стилистический приём, повышающий выразительность речи. Повтор — норма (средство связи); повтор — стилистический приём; повтор-недочёт. Способы предупреждения повтора-недочёта	Замечать в исходном тексте и сохранять в изложении характерные для художественного стиля языковые и речевые средства, в частности параллельную связь с повтором Составлять фрагменты текста с экспрессивным повтором. Редактировать тексты с повтором-недочётом (анализ изложения)	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; • предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями; • предоставление списка вопросов до чтения или обсуждения материала учебника; • поощрение предварительного ознакомления с текстом учебника до работы с ним на уроке;
Урок 57-58	Контрольная работа по теме "Текст"	Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве»	Излагать текст, сохраняя экспрессивный повтор.	<ul style="list-style-type: none"> • графический, объяснительный диктанты,

			Проанализировать ошибки при изложении текста	<ul style="list-style-type: none"> • составление схем, конструирование по схемам • работа с перфокартами, • объяснительный диктант, • диктант «Проверь себя» • обеспечение дополнительными материалами (тексты, иллюстрации, видео-, аудио- материалы);
Глагол – 12 часов				
Урок 59-60	Роль глагола в предложении	Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол как часть речи». Глагол в предложении и тексте. Употребление частотных глаголов в устной и письменной речи	Обобщить, систематизировать знания о глаголе как части речи, тренироваться в распознавании слов этой части речи в предложении и тексте, в правильном и уместном употреблении некоторых частотных глагольных словоформ	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника;
Урок 61-62	Словообразование глаголов	Основные морфологические способы образования глаголов.	Знать основные морфологические способы образования существительных,	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение дополнительными материалами (тексты, иллюстрации, видео-, аудио- материалы);

		<p>Словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Морфемный разбор с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова</p>	<p>прилагательных и глаголов. Тренироваться в умении определять словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова</p>	
Урок 63-64	<p>Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i></p>	<p>Орфографические правила и исключения. Семантическая основа выбора написания данных приставок. Правописание слов с неясной этимологией и заимствованных слов</p>	<p>Понимать, что употребление приставок <i>пре-</i> или <i>при-</i> зависит от того значения, которое приставки имеют в слове (семантическая основа выбора написания). Учиться правильно писать слова с затемнённой этимологией и слова иноязычного происхождения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение дополнительными материалами (тексты, иллюстрации, видео-, аудио- материалы);

			Использовать орфографический словарь	
Урок 65-66	Буквы <i>ы</i> — <i>и</i> в корне после приставок	Орфографические правила и исключения	Опознавать группу этих слов и понимать, при каких условиях после приставок в корне сохраняется буква <i>и</i> , а при каких — вместо <i>и</i> пишется буква <i>ы</i> . Использовать орфографический словарь	<ul style="list-style-type: none"> • маркировка важной для учащихся информации;
Урок 67	Употребление глаголов в речи	Роль глагола для достижения точности, информативности и выразительности речи. Глагол в прямом и переносном значении в разговорной и художественной речи. Глаголы-синонимы в речи. Фразеологизмы с глаголами в переносном значении. Глаголы в настоящем времени при описании событий прошлого, а также будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего. Глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Анализ художественного текста с выявлением особенностей	Иметь представление о роли глагола для достижения точности, информативности и выразительности речи. Наблюдать за использованием глаголов в прямом и переносном значениях в разговорной и художественной речи. Тренироваться в уместном и точном использовании глаголов-синонимов в речи. Понимать значение наиболее употребительных фразеологизмов, в которых использован	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; • предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями; • предоставление списка вопросов до чтения или обсуждения материала учебника; • поощрение предварительного ознакомления с текстом учебника до работы с ним на уроке;

		<p>употребления в нём глаголов в разных формах</p>	<p>глагол в переносном значении; точно и уместно употреблять эти фразеологизмы в речи. Наблюдать за выразительным использованием глаголов в настоящем времени при описании событий прошлого, а также за употреблением будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего. Правильно употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов).. Овладевать навыками анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём глаголов в разных формах</p>	
--	--	--	--	--

Урок 68	Произношение глаголов	Произношение глагольных форм. Ударение в глаголах	Уметь произносить употребительные глагольные словоформы. Использовать орфоэпический словарь	• маркировка важной для учащихся информации;
Урок 69-70	Контрольная работа по теме "Глагол"	Диктант и тестовая работа	Проверить усвоение правописания приставок (особенно пре- и при-, а также ранее изученный материал по орфографии и пунктуации)	• диктант «Проверь себя»
Основной курс. Морфология. Причастие. – 16 часов				
Урок 71-74	Что такое причастие	Место причастия в системе частей речи. Причастие и его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Грамматические и семантические различия причастия и прилагательного	Знать основные признаки причастия и его типичные суффиксы. Объяснять, какие языковые признаки глагола и прилагательного свойственны причастию. Определять глагол, от которого образовано причастие, выделять глагольный суффикс, а также суффикс причастия, окончание и возвратный суффикс -ся (-сь). Иметь представление о семантических различиях	• маркировка важной для учащихся информации;

			<p>прилагательного и причастия (чёрный — чернеющий, черневший, старый — стареющий). Опознавать определяемое слово и причастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам. Тренироваться в синонимической замене причастия придаточным (который + глагол): поспевающий крыжовник — крыжовник, который поспекает; понимать, какое слово этого оборота передаёт признаки глагола, собственные причастию, а какое слово передаёт признаки прилагательного, собственные причастию. Правильно согласовывать причастие в словосочетаниях типа «прич. + сущ.»; употреблять на письме</p>	
--	--	--	--	--

			соответствующее окончание причастия	
Урок 75-78	Причастный оборот	Признаки причастного оборота. Определяемое слово и зависимые от причастия слова. Обособленные и необособленные определения, выраженные причастными оборотами	Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова. Выделять в предложении словосочетания типа «прич. + », « + сущ.» и « + нареч.». Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 79-82	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия	Действительные и страдательные причастия и их образование. Правописание суффиксов этих причастий	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий. Знать, как образуются причастия. Объяснять, от основы какого глагола образовано причастие и с помощью какого суффикса. Объяснять правописание суффиксов	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями; • предоставление списка

			<p>причастий. Определять морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратность и другие признаки). Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие</p>	
Урок 83-84	Полные и краткие причастия	Сходство и различие полных и кратких причастий. Их синтаксические функции. Произношение полных и кратких причастий	<p>Понимать сходство и различие полных и кратких причастий. Знать, какую синтаксическую функцию выполняют краткие и полные причастия в предложении. Определять синтаксическую роль полных и кратких причастий. Используя орфоэпический словарь, определять правильное произношение полных и кратких причастий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями; предоставление списка

Урок 85-86	Морфологический разбор причастий	План, образцы и примеры устного и письменного морфологического разбора причастия	Рассказывать о причастии по предложенному плану, определяя особенности образования причастия, постоянные/ непостоянные морфологические признаки, его синтаксическую роль. Учиться квалифицировать причастный оборот как «обособленное определение, выраженное причастным оборотом»	предъявление инструкций, указаний как в устной, так и в письменной форме; неоднократное повторение инструкции, указания индивидуально для ребенка с ОВЗ; объяснение материала, способа выполнения в малой группе; выявление понимания инструкции, задания;
Урок 87-90	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях	Соответствующее орфографическое правило и его применение	Распознавать причастия, знать суффиксы причастий, различать полную и краткую формы причастий, различать причастия и прилагательные	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;

Урок 91-94	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	Соответствующее орфографическое правило и его применение	Сформировать навык определения зависимых от причастия слов и навык разграничения полной и краткой формы причастий, поскольку основа правила грамматическая	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями; предоставление списка
Урок 95-96	Контрольная работа по теме "Причастие"	Диктант и тестовая работа	Проверить усвоение темы «Причастие»	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения
Речь – 10 часов				
Урок 97-98	Повествование художественного и разговорного стилей	Детализация действия в художественном повествовании. Различные способы выражения действия. Строение повествования с несколькими действующими лицами. Включение в	Находить в текстах художественных произведений повествовательные фрагменты; анализировать способы выражения действия. Создавать и совершенствовать повествовательные	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление списка вопросов до чтения или обсуждения материала учебника; • поощрение предварительного ознакомления с текстом учебника до работы с ним на уроке;

		повествовательный текст описательных и оценочных фрагментов.	тексты. Пересказывать (устно) повествовательные тексты разговорного или художественного стиля, сохраняя изобразительные и оценочные средства. Создавать устные и письменные тексты	
Урок 99-100	Рассказ как один из жанров художественного повествования	Композиция рассказа: вступление, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, заключение	Проводить содержательно-композиционный анализ текста в жанре рассказа (определять тему, основную мысль, находить в тексте композиционные части: вступление, завязку, кульминацию, развязку, заключение)	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 101-102	Контрольная работа	Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»	Уметь составлять план текста, отражая в нём композицию рассказа. Писать по плану изложение, сохраняя в нём характерные для	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения

			художественного текста языковые средства	
Урок 103-104	Повествование делового и научного стилей	Особенности строения инструктивного повествования: отсутствие указания на обобщённое лицо; употребление различных глагольных форм для выражения действия; использование при параллельном способе связи дополнительных языковых средств, подчёркивающих последовательность действий (затем, после этого и др.), а при последовательном способе связи с той же целью — деепричастных оборотов	Анализировать глагольные формы. Пересказывать (устно или письменно) повествовательный текст типа деловой инструкции с заменой формы глагола. Трансформировать художественное повествование в деловое. Создавать инструктивные тексты делового и научного стилей	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление списка вопросов до чтения или обсуждения материала учебника; • поощрение предварительного ознакомления с текстом учебника до работы с ним на уроке;
Урок 105-106	Контрольная работа по теме "Повествование как речевой жанр"	Сочинение «Однажды...» или «Наши проделки».	Самостоятельно уточнять тему и основную мысль, строить текст, соблюдая композицию рассказа	проведение контрольной работы (тестирования) в помещении без внешних раздражителей;
Деепричастие – 14 часов				
Урок 107-108	Что такое деепричастие	Основные признаки деепричастия. Глагольные и наречные признаки	Знать основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы.	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление списка вопросов до чтения или

		<p>деепричастия. Суффиксы деепричастия. Оpozнaвание деепричастий в предложении и в тексте</p>	<p>Различать причастия и деепричастия. Объяснять, какие языковые признаки глагола и наречия свойственны деепричастию. Определять глагол, от которого образовано деепричастие, выделять глагольный суффикс, суффикс деепричастия, а также возвратный суффикс -ся (-сь). Опознавать деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам</p>	<p>обсуждения материала учебника; <ul style="list-style-type: none"> • поощрение предварительного ознакомления с текстом учебника до работы с ним на уроке; </p>
Урок 109-110	Деепричастный оборот	<p>Языковые признаки деепричастного оборота. Знаки препинания при деепричастном обороте. Различение деепричастных и причастных оборотов</p>	<p>Знать языковые признаки деепричастного оборота. Опознавать деепричастный оборот и уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Различать</p>	<p>неоднократное повторение инструкции, указания индивидуально для ребенка с ОВЗ; объяснение материала, способа выполнения в малой группе; выявление понимания инструкции, задания;</p>

			<p>деепричастный и причастный обороты.</p> <p>Учиться квалифицировать деепричастный оборот как «обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом»</p>	
Урок 111-112	<p>Правописание не с деепричастиями</p>	<p><i>Не</i> с деепричастиями в сопоставлении с глаголами</p>	<p>Осознавать общность правил правописания не с глаголами и деепричастиями. овладеть навыками правописания <i>не</i> с деепричастиями</p>	<p>дополнение печатных учебных материалов аудио- и видеоматериалами, а также индивидуальной помощью в случае затруднений; обеспечение печатной копией домашнего задания, записываемого учителем на доске;</p>
Урок 113-114	<p>Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида</p>	<p>Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида</p>	<p>Понимать смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. Знать, как образуются деепричастия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным

			<p>совершенного и несовершенного вида. Объяснять, от основы какого глагола образовано деепричастие и с помощью какого суффикса. По суффиксу определять морфологические признаки деепричастия и особенности его образования. Рассказывать о деепричастии по предложенному плану, определяя особенности образования деепричастия, его постоянные признаки, синтаксическую роль. Понимать сходство и различия в образовании и морфологических признаках причастий и деепричастий. Совершенствовать умение различать причастия и</p>	<p>участием в процессе ребенка;</p>
--	--	--	--	-------------------------------------

			<p>деепричастия, а также отличать деепричастия от других частей речи (играя — молодая, устав (от устать) — военный устав)</p>	
Урок 115-116	<p>Употребление причастий и деепричастий в речи</p>	<p>Роль причастия и деепричастия и соответствующих оборотов в текстах. Причастия и отглагольные прилагательные. Деепричастия во фразеологизмах</p>	<p>Иметь представление о роли причастий в текстах разных стилей. Понимать, что способность причастия передавать признак предмета как действие является выразительным средством в художественном тексте. Наблюдать за использованием причастий в художественных текстах. Иметь представление о переходе некоторых причастий в разряд прилагательных (рассеянный человек) и об использовании этих слов в составе фразеологических оборотов. Учиться правильно употреблять в речи однокоренные слова</p>	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями; • предоставление списка вопросов до чтения или обсуждения материала учебника; • поощрение предварительного ознакомления с текстом учебника до работы с ним на уроке; • графический, объяснительный диктанты, • составление схем, конструирование по схемам • работа с перфокартами,

			<p>типа висящий — висячий, горящий — горячий.</p> <p>Понимать, что способность деепричастия «дорисовывать движение» является выразительным средством в художественном тексте.</p> <p>Тренироваться в точном и уместном употреблении фразеологизмов, имеющих в своём составе деепричастия.</p> <p>Совершенствовать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём причастий и деепричастий</p>	
Урок 117-118	Произношение глаголов, причастий, деепричастий		<p>Отрабатывать правильное ударение в полных и кратких причастиях страдательного залога прошедшего времени.</p> <p>Совершенствовать умения выразительно читать художественные тексты с соблюдением норм</p>	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;

			орфоэпии. Использовать орфоэпический словарь	
Урок 119-120	Контрольная работа по теме "Деепричастие"	Диктант и тестовая работа	Проверяется усвоение темы "Деепричастие"	предоставление возможности выбора контрольного задания; разрешение переделать задание, с которым не справился;
Речь – 4 часа				
Урок 121-122	Описание места	<p>Строение текста этого типа речи. Способы связи предложений. Способы выражения «данного» — наречия и предложно-падежные конструкции со значением места.</p> <p>Предупреждение повтора глаголов <i>стоит, находится</i>.</p> <p>Способы правки неудачно построенного текста. Наличие определительных словосочетаний в «новом», в том числе выраженных причастными оборотами, как показатель образности речи. Изменение порядка слов в текстах этого типа (<i>Д — что?</i>)</p>	<p>Анализировать и характеризовать фрагменты текста типа «описание места».</p> <p>Строить фрагменты текста типа «описание места» с использованием последовательной и параллельной связи.</p> <p>Редактировать текст с повтором-недочётом.</p> <p>Тренироваться в усилении образности речи (заменять глаголы, вставлять определения причастия и прилагательные).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации;

		— <i>Н — где?</i>) как средство перемещения акцента с предметов на их местоположение	Создавать фрагменты текста со значением описания места	
Урок 123-124	Контрольная работа по теме "Соединение в тексте описания предмета и описания места".	Сочинение по картине/ фотографии «Кабинет Пушкина/Лермонтова»	Анализировать и создавать тексты с описанием места и предмета.	<ul style="list-style-type: none"> • диктант «Проверь себя» обеспечение дополнительными материалами (тексты,
Числительное – 12 часов				
Урок 125-126	Что обозначает имя числительное. Числительные порядковые и количественные	Имя числительное как часть речи. Разряды числительных. Правильное построение и употребление словосочетаний с числительными типа пара, двое в речи. Трансформация чисел в слова на письме	Иметь представление о понятии числа и научиться отличать имена числительные от других слов, связанных с понятием числа (например, пятак). Знать: а) что обозначают количественные числительные, на какие разряды делятся; б) что обозначают порядковые числительные. Учиться правильно строить словосочетания типа пара носков, двое чулок и т.д. Совершенствовать	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;

			умение пользоваться орфоэпическим словарём	
Урок 127-128	Простые, сложные и составные числительные, их правописание	Простые, сложные и составные числительные. Их отличительные особенности и правописание	Различать и правильно писать сложные и составные числительные. Совершенствовать умение правильно писать сложные слова, в состав которых входит числительное (например, двухкилограммовый)	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 129-132	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание	Правописание и произношение падежных форм числительных в сочетании с существительными. Особенности чтения текстов с числительными	Правильно склонять количественные числительные (в сочетании с существительными, которые к ним относятся). Совершенствовать умение правильно образовывать и писать сложные слова, в состав которых входит имя числительное. Читать правильно (с точки зрения грамматических норм) тексты с именами числительными.	дополнение печатных учебных материалов аудио- и видеоматериалами, а также индивидуальной помощью в случае затруднений; обеспечение печатной копией домашнего задания, записываемого учителем на доске;

			Пользоваться орфоэпическим словарём	
Урок 133-134	Изменение порядковых числительных	Склонение порядковых числительных в сочетании с существительными. Морфологический разбор имён числительных	Правильно склонять порядковые числительные в сочетании с существительными, которые к ним относятся, в частности для обозначения дат	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 135-138	Употребление числительных в речи. Произношение числительных	Правильное и уместное употребление числительных в речи	Правильно и уместно употреблять числительные в устной и письменной речи. Пользоваться словарями правильности русской речи	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 139-140	Контрольная работа по теме "Числительное"	Диктант и тестовая работа	Проверяется усвоение темы "Числительное"	предоставление возможности выбора контрольного задания;

				разрешение переделать задание, с которым не справился;
Речь – 4 часа				
Урок 141-142	Описание состояния окружающей среды	Строение текста этого типа речи: <i>Д — что? — Н — в каком состоянии?</i> Способы выражения состояния. Способ связи предложений	Анализировать фрагменты текста со значением состояния окружающей среды. Стилистическая трансформация текста; создание этюдов, лирических зарисовок	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 143-144	Контрольная работа по теме "Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды".	Сочинение по картине И.И. Левитана «Лесистый берег»	Подбирать языковые средства, нужные для художественного описания состояния природы; систематизировать рабочие материалы и использовать их в своём сочинении	предоставление возможности выбора контрольного задания; разрешение переделать задание, с которым не справился;
Местоимение – 35 часов				

Урок 145-146	Какие слова называются местоимениями	Местоимение как часть речи	Усвоить понятие местоименных слов, таких, которые: а)обозначают лицо (1, 2, 3-е) или б)указывают на предмет, признак, число (указательно-заместительная функция), не называя их конкретно. Понимать, что местоимения как заместительные слова служат надёжным, нейтральным и распространённым средством связи предложений в тексте.	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 147-148	Разряды местоимений по значению	Восемь разрядов местоимений по значению	Пользуясь таблицей, соотносить местоимения со своей группой, уметь подбирать аналогичные примеры	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; • объяснительный диктант, • диктант «Проверь себя»

Урок 149-152	Личные местоимения. Морфологический разбор местоимений	Личные местоимения и их характерные особенности. Местоимения 3-го лица в роли притяжательных с синтаксической ролью определений (чей?).	Усвоить морфологические особенности личных местоимений (их склонение, отсутствие форм числа и рода у местоимений я, ты, мы, вы). Употреблять их в роли членов предложения. Формулировать представление об использовании местоимений 3-го лица как притяжательных с синтаксической ролью определений (чей?)	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения
Урок 153-154	Возвратное местоимение <i>себя</i>	Возвратное местоимение и его характерные особенности	Усвоить морфологические особенности местоимения <i>себя</i> , правильно употребляя его в речи. Тренироваться в составлении предложений с фразеологизмами, включающими форму <i>себя</i> , собой и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;

Урок 155-156	Притяжательные местоимения	Притяжательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Различать личные — возвратное — притяжательные местоимения; понимать выражаемые ими значения; верно квалифицировать эти местоимения как члены предложения	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения
Урок 157-158	Указательные местоимения	Указательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Осознавать значение местоимений и их функции в предложении и в роли связующих слов между предложениями в тексте	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 159-160	Определительные местоимения	Определительные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Усвоить значение и речевое назначение этой небольшой, но частотной группы слов. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе указанную группу местоимений	<ul style="list-style-type: none"> • осложнённое списывание использование листов-шаблонов
Урок 161-164	Вопросительно-относительные местоимения	Вопросительно-относительные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль	Усвоить, когда данные местоимения выступают в роли вопросительных, а	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с

			<p>когда — в роли относительных; опознавать их в тексте и приводить свои примеры. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе эти местоимения</p>	<p>одновременным участием в процессе ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнение задания в парах, в малой группе; • индивидуальное выполнение задания, имеющего коррекционную направленность.
Урок 165-169	Отрицательные местоимения	Отрицательные местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание местоимений этой группы	Опознавать и грамотно писать слова данной группы, употреблять их и соответствующие фразеологизмы в речи. Понимать, как образуются данные местоимения. Пользоваться орфографическим словарём	<ul style="list-style-type: none"> • осложнённое списывание использование листов-шаблонов

<i>Урок 170-173</i>	Неопределённые местоимения	Неопределённые местоимения: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание данной группы слов	Опознавать в тексте данные местоимения; понимать, как они образуются, и безошибочно их писать. Пользоваться орфографическим словарём	<ul style="list-style-type: none"> • осложнённое списывание использование листов-шаблонов
<i>Урок 174-177</i>	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений	Местоимения в устной и письменной речи	Знать и различать разряды местоимений в предложении и тексте. Знать, как сочетается Вы с глаголами, полными и краткими прилагательными; приобрести опыт употребления в речи этих конструкций. Использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Правильно произносить употребительные местоимения. Пользоваться орфоэпическим и	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка; • выполнение задания в парах, в малой группе; • индивидуальное выполнение задания, имеющего коррекционную направленность.

			орфографическим словарями	
Урок 178-179	Контрольная работа по теме "Местоимение"	Диктант и тестовая работа	Проверяется усвоение темы "Местоимение"	предоставление возможности выбора контрольного задания; разрешение переделать задание, с которым не справился;
Речь. Повторение – 25 часов				
Урок 180-181	Соединение разных типовых фрагментов в текстах	Соединение разных типовых фрагментов в текстах о природе (повествования, рассуждения, описания места, предмета, состояния окружающей среды)	Сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства	<ul style="list-style-type: none"> • маркировка важной для учащихся информации; • анализ текстов, выявление главного и существенного предоставление списка слов и оборотов речи
Урок 182-183	Контрольная работа "Типы речи и их соединение в тексте"	Изложение «Речкино имя».	Проверяется умение сохранять при пересказе сложное типологическое строение текста, использовать изобразительные и выразительные языковые средства, встретившиеся в исходном тексте	предоставление возможности выбора контрольного задания; разрешение переделать задание, с которым не справился;

Урок 184-185	Итоговая контрольная работа	Диктант и тестовая работа		<ul style="list-style-type: none"> • объяснение сущности контрольного задания в доступной для них форме (показ образца выполнения, передача задания на жестовом языке, упрощенная формулировка задания, разрешение выполнить пробу);
Урок 186-204	Повторение			<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка; • выполнение задания в парах, в малой группе; • индивидуальное выполнение задания, имеющего коррекционную направленность.

Тематическое планирование русский язык
7 класс

Тип и номер урока	Тема	Содержание	Характеристика деятельности	Коррекционная работа
О языке - 2 часа				
Урок 1-2	Изменяется ли язык с течением времени	Эволюция языка. Этимология	Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики и уметь пользоваться этимологическим словарём при объяснении значения, происхождения и правописания слов	<ul style="list-style-type: none"> • маркировка важной для учащихся информации; • анализ текстов, выявление главного и существенного <p>предоставление списка слов и оборотов речи</p>
Повторение изученного в 5 - классах – 10 часов				
Урок 3	Что мы знаем о стилях речи	Обобщение и углубление изученного в 5— 6 классах	Повторить и обобщить изученное о стилях речи. Расширить круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; • предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями;

Урок 4	Что мы знаем о типах речи	Обобщение и углубление изученного в 5—бклассах	Повторить и обобщить изученное о типах речи, о строении типовых фрагментов текста. Строить связное научное высказывание с опорой на обобщающую схему («читать» схемы), относить текст к тому или иному типу речи, выделять в тексте смешанного типа изученные типовые фрагменты, а в них — опорные слова	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение дополнительными материалами (тексты, иллюстрации, видео-, аудио-материалы); • предоставление списка вопросов до чтения или обсуждения материала учебника; • поощрение предварительного ознакомления с текстом учебника до работы с ним на уроке;
Урок 5-6	Фонетика и орфоэпия	Звуки речи. Фонетическая транскрипция и её роль. Фонетический разбор слова. Правильное произношение и ударение. Орфоэпический разбор слова. Орфоэпический словарь и его словарная статья	На программном уровне владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Преимущественно устно проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыками пользования орфоэпическим словариком учебника и школьным орфоэпическим словарём, чтения словарной статьи. Оpoznавать звукопись в поэтических текстах; понимать роль этого приёма в создании художественного образа	<ul style="list-style-type: none"> • маркировка уровня трудности заданий в учебнике; • графический, объяснительный диктанты, • составление схем, конструирование по схемам
Урок 7-8	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	Способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-	Знать способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Определять приставочный, суффиксальный способ образования слов, сложение; для сильных учащихся — приставочно-суффиксальный, сложение с одновременным присоединением суффикса. Строить словообразовательную цепочку	

		<p>суффиксальный, сложение.</p> <p>Словообразовательная цепочка однокоренных слов и морфемное строение слова.</p> <p>Слово/о гнездо.</p> <p>Словообразовательный словарик учебника и школьный словообразовательный словарь.</p> <p>Неморфологические способы образования слов.</p> <p>Этимологический словарик учебника</p>	<p>однокоренных слов и на её основе определять морфемное строение слова. Иметь представление о словообразовательном гнезде как группе однокоренных слов, расположенных в определённом порядке, который показывает последовательность образования родственных слов. Уметь работать со словообразовательным словариком. Иметь представление об основных способах неморфологического образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово.</p> <p>Используя этимологический словарик, уметь объяснить, какие изменения произошли в морфемном строении слова</p>	
Урок 9-10	Контрольная работа № 1 по теме «Повторение»	Морфемика, словообразование, лексика, фонетика и орфоэпия	Проверить соответствующие основные умения и навыки	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснительный диктант/ контрольное списывание с последующим объяснением постановки знаков препинания

				<ul style="list-style-type: none"> • Предоставление возможности выбора контрольного задания
Урок 11	Текст. Способы и средства связи предложений	Повторение и обобщение изученного о тексте, его теме, основной мысли, способах и средствах связи предложений в тексте	Анализировать текст: определять тему, основную мысль, способы и средства связи предложений	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; • предоставление списка слов и оборотов речи, потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями;
Урок 12	Контрольная работа по развитию речи.	Обучающее изложение	Выполнять комплексный анализ текста: определять тему, основную мысль текста, устанавливать стиль речи, находить характерные языковые средства, определять ведущий тип речи и включённые в него фрагменты с иным типовым значением; составлять план и типологическую схему текста; писать изложение, сохраняя стиль речи и типологическое строение текста	<ul style="list-style-type: none"> • Предоставление возможности выбора контрольного задания • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Правописание: орфография и пунктуация (повторение и углубление) –24 часа				
Урок 13-14	О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация	Значение письма, чтения и орфографических норм в жизни людей. Орфографический словарик учебника и орфографические словари	Понимать значение письма и чтения, правил правописания для жизни людей. Свободно владеть орфографическим словарём, извлекать полную информацию из его словарной статьи. Знать важнейшие разделы орфографии. Называть пунктуационные знаки; знать и применять изученные правила	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; • предоставление списка слов и оборотов речи,

			употребления запятой, тире, двоеточия, кавычек	<p>потенциально непонятных учащемуся, с пояснениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • предоставление списка вопросов до чтения или обсуждения материала учебника; • поощрение предварительного ознакомления с текстом учебника до работы с ним на уроке; • графический, объяснительный диктанты, • составление схем, конструирование по схемам • работа с перфокартами, • объяснительный диктант, • диктант «Проверь себя» • обеспечение дополнительными материалами (тексты, иллюстрации, видео-, аудио-материалы);
Урок 15	Правила употребления некоторых букв	Буквы ъ и ь как разделительные	Знать и применять правила употребления на письме разделительных ъ и ь	
Урок 16	Ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова	Ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова	Знать и применять правила употребления на письме ь для обозначения мягкости и как показателя грамматической формы слова	
Урок 17-18	О — е (ё) после шипящих и ц в разных морфемах	О — е (ё) после шипящих и ц в разных морфемах	Знать и применять правила употребления на письме о — е (ё) после шипящих и ц в разных морфемах	
Урок 19-20	Правописание приставок		Знать, какие три группы приставок выделяются с учётом правил их написания; приводить соответствующие примеры; верно писать слова с данными приставками	
Урок 21-22	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем	Обозначение гласных и согласных в корне слова	Знать виды орфограмм в корне слова. Характеризовать орфограммы корня, верно обозначать на письме гласные и согласные корня, аргументируя свой выбор. Владеть способом подбора проверочных слов.	

			Правильно писать корни с чередованием. Знать, как пишутся частотные слова с буквами о — ё после шипящих	
Урок 23-24	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем	Правописание суффиксов	Знать вызывающие трудности при письме частотные суффиксы имён существительных. Приводить примеры слов с данными суффиксами, правильно их писать. Знать суффиксы причастий и условия их употребления. Различать и верно писать суффиксы прилагательных и причастий с буквами н и нн	
Урок 25-26	Контрольная работа №2 по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	Проверить навыки правописания суффиксов прилагательных и причастий с н и нн, личных окончаний глагола, гласных и согласных корня, навыки усвоения правил пунктуации в сложном предложении и в предложении с однородными членами	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление возможности выбора контрольного задания • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 27-28	Правописание окончаний		Знать и приводить примеры, когда в именах существительных в ед.ч. пишется буква и, а когда - е; какие личные окончания имеют глаголы I и II спряжения и как определить спряжение; как определить правописание окончаний прилагательных, причастий и соответствующих местоимений. Верно писать слова	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; • графический, объяснительный диктанты, • составление схем, конструирование по схемам

Урок 29-30	Слитно-дефисно-раздельное написание слов	Не с глаголами, деепричастиями, причастиями, существительными и прилагательными не и ни в отрицательных местоимениях Употребление дефиса	Знать правила употребления не с личными формами глагола, деепричастиями и причастиями; с существительными и прилагательными. Приводить примеры, опознавать в тексте соответствующие словоформы, грамотно употреблять их в собственных письменных работах. Знать правила написания не и ни в составе отрицательных местоимений, условия их слитного и раздельного употребления; уметь приводить соответствующие примеры и верно писать указанные слова. Знать правила употребления дефиса в предложениях, сложных существительных и прилагательных, местоимениях. Грамотно употреблять дефис в изученных группах слов	<ul style="list-style-type: none"> • работа с перфокартами, • объяснительный диктант, • диктант «Проверь себя» • осложнённое списывание • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 31-32	Словарное богатство русского языка. Русские лингвисты: Д.Н.Ушаков, С.И.Ожегов	Толковые и другие лингвистические словари Выдающиеся лексикографы	Владеть изученными сведениями из области лексики. Уметь работать с толковым словарём, а также со словарями синонимов, антонимов. Уметь опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова-синонимы	
Урок 33-34	Грамматика: морфология и синтаксис	Что такое грамматика	Понимать, что такое грамматика. Знать её основные разделы. Опознавать части речи и их морфологические признаки. Проводить морфологический разбор слов; проводить	

			синтаксический разбор в рамках изученного материала	
Урок 35-36	Контрольная работа №3.	Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	<p>Проверить усвоение правил слитного или раздельного употребления не с разными частями речи, не и ни с отрицательными и неопределёнными местоимениями, отдельных групп сложных слов, написания окончаний прилагательных и причастий, суффиксов глаголов и причастий, других орфограмм. Проверить усвоение правил пунктуационного оформления сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление возможности выбора контрольного задания • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Речь. Публицистический стиль – 7 часов				
Урок 37-38	Стили речи. Публицистический стиль речи	Характеристика речевой ситуации	Распознавать высказывания публицистического стиля при восприятии устной речи (по радио, телевидению) и письменной (чтение газеты)	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации;
Урок 39-40	Публицистический стиль речи	Характерные языковые и речевые средства	Анализировать тексты публицистического стиля, находить в них характерные языковые и речевые средства	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление возможности выбора контрольного задания • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 41	Заметка в газету	Характеристика жанра заметки	Целенаправленно просматривать молодёжные газеты, находить в них заметки об интересном	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление возможности выбора контрольного задания • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;

			факте, определять их тему, основную мысль, тип речи (обычно повествование)	<ul style="list-style-type: none"> • поэтапное выполнение задания
Урок 42	Контрольная работа по развитию речи.	Заметка в газету	Использовать в заметке средства публицистического воздействия на читателя. Возможная педагогическая ситуация: коллективная работа над стенной газетой на тему «Человек и природа в городе»	
Урок 43	Анализ работы		Работать над ошибками. Совершенствовать свой текст	
Наречие. Речь.–38 часов				
Урок 44-45	Какие слова являются наречиями. Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи.	Наречие как часть речи. Наречия и созвучные формы других частей речи	Иметь представление о наречии как неизменяемой части речи, используя приём сопоставления наречий с соотносимыми словоформами других частей речи. Проводить семантико-грамматический анализ наречий. На основе семантико-грамматических особенностей слов опознавать наречия в предложении, в тексте; доказывать принадлежность слова к классу наречий	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; • объяснительный диктант, • диктант «Проверь себя» • осложнённое списывание • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 46-47	Разряды наречий по значению. Слова состояния	Разряды наречий по значению. Значение наречия в предложении и тексте. Слова состояния	Знать разряды наречий по значению; определять в тексте значение употреблённых наречий. Иметь представление о словах состояния	
Урок 48-49	Степени сравнения наречий.	Степени сравнения наречий в сравнении со	Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями	

	Морфологический разбор наречий	степенями сравнения имён прилагательных. Морфологический разбор наречий	сравнения имён прилагательных. Находить в тексте эти формы. Проводить морфологический разбор наречий по плану	
Урок 50-51	Словообразование наречий	Основные способы образования наречий. Морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа	Иметь представление об основных способах образования наречий: суффиксальном, приставочно-суффиксальном, приставочном, сложении разных видов. Определять указанные способы образования наречий. Анализировать семантико-словообразовательные отношения компонентов словообразовательной пары, словообразовательной цепочки, словообразовательного гнезда. Проводить морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа	
Урок 52	Контрольная работа №4 по теме «Наречие».	Контроль знаний, умений и навыков по теме «Наречие»	Опознавать в тексте наречия, определять их разряды, способы образования	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка; • предоставление возможности выбора контрольного задания
Урок 53-54	Правописание наречий	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе разграничивать наречия и созвучные им	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника (таблица, схема) • маркировка важной для учащихся информации;

			формы других частей речи (вмиг — в миг удачи, потому — по тому и т.п.)	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение дополнительными материалами: иллюстрации, видео-, аудио- материалы); • объяснительный диктант, • диктант «Проверь себя» • осложнённое списывание • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 55-56	Правописание наречий	Правописание не с наречиями на о (е)	Понимать, что правило написания не с наречиями то же, что и с именами существительными и прилагательными. Опознавать при письме и верно писать не со словами этих частей речи. Знать, что правила правописания не с глаголами и деепричастиями, с одной стороны, причастиями — с другой, отличаются от правил написания не с наречиями, существительными и прилагательными. Правильно писать не со словами указанных трёх групп	
Урок 57-58	Правописание наречий	Буквы н и nn в наречиях на о (е)	Отличать наречия от форм кратких страдательных причастий и на этой основе верно писать слова с н и nn в суффиксах данных групп слов. Знать суффиксы с н и nn имён прилагательных и причастий. Верно воспроизводить их при письме	
Урок 59-60	Правописание наречий	Буквы о и е в конце наречий после шипящих	Понимать, что правило написания о или е после шипящих в конце слов является общим для наречий, существительных и прилагательных. Верно писать эти группы слов	

Урок 61-62	Рассуждение-размышление	Строение типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Средства публицистической выразительности в таких текстах	Иметь представление о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или — или»	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника • предоставление возможности выбора контрольного задания
Урок 63-64	Контрольная работа по развитию речи.	Сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису). Анализ сочинения	Написать текст по данному началу. Использовать средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или-или»	
Урок 65-66	Правописание наречий	Буквы о и а в конце наречий	Знать правило употребления суффиксов о, а, зависящих от приставки. Пользоваться словарём	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника (таблица, схема) • маркировка важной для учащихся информации; • обеспечение дополнительными материалами: иллюстрации, видео-, аудио- материалы); • объяснительный диктант, • диктант «Проверь себя» • работа с перфокартами • осложнённое списывание
Урок 67-68	Правописание наречий	Дефис в наречиях	Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их. На основе семантико-грамматического анализа разграничивать созвучные словоформы (по зимнему пути, по-зимнему холодно). Пользоваться орфографическим словарём	

Урок 69-70	Правописание наречий	Не и ни в отрицательных наречиях	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Осознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий. Пользоваться орфографическим словарём	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 71-72	Правописание наречий	Буква ь в конце наречий после шипящих	Владеть обобщённым правилом употребления ь после шипящих в конце слов разных частей речи. Пользоваться орфографическим словарём	
Урок 73-74	Употребление наречий в речи	Роль наречий в текстах разных стилей. Роль обстоятельственных и определительных наречий в тексте. Наречие в лингвистических словарях	Понимать роль наречий в художественном и научном тексте; разницу между обстоятельственными и определительными наречиями. Уметь объяснить роль наречий в текстах разных стилей и употреблять их точно и выразительно в собственном высказывании	
Урок 75	Произношение наречий	Произношение наречий. Ударение в наречиях	Правильно произносить наиболее употребительные наречия, применяя известные правила произношения и ударения. Пользоваться орфоэпическим словарём	
Урок 76-77	Контрольная работа №5 по теме «Правописание наречий».	Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	Проверяется написание слов с орфограммами в корне, в окончании, правописание наречий. Контролируется пунктуация сложных предложений, предложений с причастными и деепричастными оборотами, с однородными членами	

Урок 78	Описание состояния человека	Строение фрагмента текста со значением «описание состояния человека». Опорные слова и выражения, передающие состояние героев произведения	Иметь представление о строении фрагмента текста со значением «описание состояния человека». Замечать и выделять типовые фрагменты со значением состояния лица при чтении художественных произведений; находить в предложениях опорные слова и выражения, передающие состояние героев произведения	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника (таблица, схема) • маркировка важной для учащихся информации; • поэтапное создание текста (по образцу) • обеспечение дополнительными материалами: иллюстрации, видео-, аудио- материалы • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 79	Описание состояния человека	Способы выражения «данного» и «нового» в типовых фрагментах со значением состояния человека. Описание состояния человека по фотографии, репродукции картины, при общении, описание состояния героя кино, телефильма, вызванное острым поворотом сюжета	Знать способы выражения «данного» и «нового» в типовых фрагментах со значением состояния человека. Варьировать способы выражения «данного» и «нового» при создании фрагментов текста со значением состояния лица; писать этюды, отражающие то или иное состояние человека, «прочитанное» по фотографии, репродукции картины, при непосредственном общении с кем-либо, описывать состояние того или иного героя кино или телефильма, вызванное острым поворотом сюжетной линии	
Урок 80-81	Контрольная работа по развитию речи.	Сочинение-воспоминание «Как я первый раз...». Анализ сочинения	Уметь рассказывать о своём состоянии (волнении, страхе, радости), вызванном определённой жизненной ситуацией, соединять описание состояния с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление возможности выбора контрольного задания
Служебные части речи. Предлог. Речь. – 11 часов				

Урок 82-83	Предлог как часть речи. Разряды предлогов	Служебные части речи в сопоставлении со знаменательными. Предлог. Разряды предлогов. Морфологический разбор предлога	Иметь представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. Владеть сведениями о предлоге. Проводить морфологический разбор предлога как части речи; уметь опознавать предлоги в речи. Различать разряды предлогов: производные — непроизводные; простые — составные. Уметь анализировать словосочетания типа: «глагол + существительное с предлогом»; «существительное + существительное (местоимение) с предлогом»; определять форму зависимого слова, грамматическое значение предлога	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника (таблица, схема) • маркировка важной для учащихся информации; • обеспечение дополнительными материалами: иллюстрации, видео-, аудио- материалы • осложнённое списывание • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 84-87	Правописание предлогов	Слитное, раздельное, дефисное написание предлогов	Знать, какие предлоги пишутся через дефис. Верно писать производные предлоги, соотносимые с другими частями речи: вследствие, навстречу, несмотря, ввиду, в течение, в продолжение, в заключение	
Урок 88-89	Употребление предлогов в речи	Предлоги в составе глагольных и именных словосочетаний. Ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов	Употреблять предлоги в составе глагольных и именных словосочетаний, соблюдая современные нормы русского литературного языка. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Обнаруживать ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов, исправлять эти ошибки	

Урок 90	Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	«Данное» и «новое» как смысловые части предложения, их последовательность в спокойной монологической речи	Анализировать сочинения-рассуждения, учитывая зависимость порядка слов в предложениях от замысла автора. Устанавливать нужный порядок слов с учётом развития мысли в тексте	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника; • маркировка важной для учащихся информации; • поэтапное создание текста (по образцу) • обеспечение дополнительными материалами: иллюстрации, видео-, аудио- материалы • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка; • предоставление возможности выбора контрольного задания
Урок 91	Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	Особенности порядка слов в текстах разных типовых значений. Предложения, не членившиеся на «данное» и «новое»; прямой порядок слов в этих предложениях	Знать особенности порядка слов в текстах разных типовых значений. Использовать в тексте нерасчленённые предложения	
Урок 92	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	Изменение порядка слов как способ усиления эмоциональности речи	Распознавать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования; применять этот приём при создании собственных высказываний	
Урок 93	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	Редактирование текстов с изменением порядка слов	Осознанно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональной речи	
Урок 94	Контрольная работа по развитию речи.	Изложение	Написать изложение публицистического стиля с использованием в качестве средств выразительности обратного порядка слов,	

			экспрессивного повтора, параллельного способа связи предложений	
Союз. Речь. – 11 часов				
Урок 95-96	Союз как часть речи. Разряды союзов	Союз как часть речи. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Особенности употребления союзов в простом и сложном предложении. Морфологический разбор союза	Обобщить все сведения о союзе как части речи; совершенствовать умение опознавать союзы в предложении, составлять схему предложения и пунктуационно грамотно оформлять его на письме. Различать разряды союзов (сочинительные — подчинительные) и типы предложений, в которых они употреблены: простое, сложное (сложносочинённое, сложноподчинённое). Совершенствовать навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения. Знать перечень простых и составных союзов и учиться их различать. Проводить морфологический анализ союзов	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника (таблица, схема) • маркировка важной для учащихся информации; • обеспечение дополнительными материалами: иллюстрации, видео-, аудио- материалы • осложнённое списывание • использование листов-шаблонов с упражнениями • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 97-98	Правописание союзов	Правописание союзов, предложенных для запоминания, в сопоставлении с местоимениями с предлогами (зато — за то дерево), частицами или наречиями с частицами (я	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания. Отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами (зато — за то дерево), частицами или от наречий с частицами (я также пойду — я поступлю так же)	

		также пойду — я поступлю так же)		
Урок 99-100	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	Союзы в простом и сложном предложении. Союзные слова и их роль в сложноподчинённом предложении	Распознавать союзы, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложноподчинённом предложении и отличии от подчинительных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями	
Урок 101-102	Контрольная работа №6 по теме «Правописание предлогов и союзов».	Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	Проверяются усвоение правописания наречий, предлогов, союзов, местоимений, н и нн в суффиксах, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, деепричастным оборотом	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка; • предоставление возможности выбора контрольного задания
Урок 103	Текст. Описание внешности человека	Признаки, необходимые для описания внешности человека	Учиться отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов	<ul style="list-style-type: none"> • маркировка важной для учащихся информации; • обеспечение дополнительными материалами: иллюстрации, видео-, аудио- материалы
Урок 104	Текст. Описание предмета	Строение текста: описание предмета (возможно, в сочетании с описанием места). Конструкции, характерные для описания предмета	Иметь представление о строении такого текста: описание предмета (возможно, в сочетании с описанием места). Анализировать и строить текст, используя в нём конструкции, характерные для описания предмета (кто? (что?) — какой?) и описания места (где? — что?)	<ul style="list-style-type: none"> • использование листов-шаблонов с упражнениями • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;

Урок 105	Текст. Описание внешности человека	Тексты со значением описания внешности человека. Способ выражения признака (словосочетание, предложение, тип речи). Сочинение-миниатюра «Кто он? Портрет интересного человека»	Строить текст со значением описания внешности человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака (словосочетание, предложение, тип речи). Создать в устной и письменной форме сочинение-миниатюру с описанием внешности	
Частица. Речь. – 8 часов				
Урок 106-107	Частица как часть речи. Разряды частиц	Частица как часть речи. Разряды частиц. Интонация в предложениях с частицами. Морфологический анализ частиц	Знать признаки частицы как части речи, опознавать частицы в предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими разные оттенки значения. Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводить морфологический анализ частиц	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника (таблица, схема) • маркировка важной для учащихся информации; • обеспечение дополнительными материалами: иллюстрации, видео-, аудио- материалы • осложнённое списывание • использование листов-шаблонов с упражнениями • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка;
Урок 108-111	Правописание частиц	Правописание частиц не и ни с отдельными частями речи. Правила употребления и написания частиц ли, же, бы, то, ка. Частицы и приставки <i>не</i> и <i>ни</i>	Знать случаи употребления на письме частиц не и ни с отдельными частями речи. Уметь объяснять их правописание и верно употреблять в собственной письменной речи. Знать правила употребления и на писания частиц ли, же, то, ка. Разграничивать частицы и приставки не и ни; верно писать их	

Урок 112-113	Контрольная работа №7 по теме «Правописание служебных частей речи».	Диктант с грамматико-орфографическими заданиями. Анализ диктанта	Проверяется усвоение правописания частиц, наречий, местоимений, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление возможности выбора контрольного задания • объяснительный диктант • разрешение переделать задание, с которым не справился;
Урок 114	Употребление частиц в речи	Смысловая роль частиц. Частицы в художественных произведениях	Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием частиц в отрывках из художественных текстов. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков	
Урок 115	Произношение предлогов, союзов, частиц	Произношение употребительных предлогов, союзов, частиц. Нормы ударения в предлогах, союзах, частицах	Знать некоторые правила ударения в предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах при чтении и в собственных высказываниях. Пользоваться орфоэпическим словарём	
Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. – 5 часов				
Урок 116-117	Междометия	Междометия как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий	Знать языковые особенности междометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Уметь определять роль междометий в высказывании.	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника • маркировка важной для учащихся информации;

			<p>Правильно и уместно употреблять междометия для выражения чувств, этикетных формул, команд, приказов.</p> <p>Наблюдать за использованием междометий в разговорной речи и художественных произведениях.</p> <p>Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение дополнительными материалами: иллюстрации, видео-, аудио- материалы • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка; • объяснительный диктант
Урок 118	Звукоподражательные слова	Звукоподражательные слова	Опознавать звукоподражательные слова. Наблюдать за их использованием в разговорной речи и в художественных произведениях. Выразительно читать предложения со звукоподражательными словами	
Урок 119-120	Омонимия слов разных частей речи	Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные)	Различать грамматические омонимы на основе семантико-грамматического анализа	
Речь. – 7 часов				
Урок 121	Характеристика человека	Краткая характеристика (называются основные черты характер)	Иметь представление о краткой и полной характеристике человека. Анализировать характеристики	<ul style="list-style-type: none"> • предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника (таблица)

		<p>Полная (черты характера не только называются, но и раскрываются) представляет собой тип речи рассуждение) Деловая (информативная) и художественная (изобразительная) речь</p>	<p>персонажа в художественном произведении</p> <p>Анализировать тексты; создавать сжатую деловую характеристику человека на основе художественной (стилистическая трансформация)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • маркировка важной для учащихся информации; • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка; • предоставление возможности выбора контрольного задания
Урок 122	Характеристика человека	Подготовка к сжатому изложению. Отбор материала	Отбирать материал для сжатого изложения по теме на основе сложного плана	
Урок 123-124	Контрольная работа по развитию речи.	Сжатое изложение	Сжато пересказывать текст по памяти, сохраняя характеристику персонажа	
Урок 125	Повторение изученного по теме «Характеристика человека»	Соединение в тексте характеристики человека и описание его внешности	Соединять в одном тексте характеристику человека и описание его внешности	
Урок 126-127	Контрольная работа по развитию речи.	Сочинение о человеке (характеристика человека и описание его внешности). Анализ сочинения	Создавать текст типа характеристики или само характеристики, где чередуются фрагменты со значением описания предмета и рассуждения-доказательства	
Обобщающее повторение – 9 часов				

Урок 128-131	Итоговая контрольная работа.	Контрольный диктант и итоговый тест в конце года. Анализ ошибок в итоговой контрольной работе.		<ul style="list-style-type: none"> • объяснение сущности контрольного задания • оценка содержания выполненной работы отдельно от ее правописания, аккуратности, скорости выполнения;
Урок 132-136	Обобщающее повторение.	Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года.	Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребенка; • осложнённое списывание. • работа с перфокартами. • объяснительный диктант • использование листов-шаблонов с упражнениями

**Тематическое планирование
8 класс**

Тип и номер урока	Тема	Содержание	Характеристика деятельности учащихся/коррекционная работа
О языке - 2 часа			
Урок 1-2	Русский язык в семье славянских языков	Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка	Иметь представление о месте русского языка среди славянских языков/маркировка важной информации, предоставление списка слов и оборотов речи

Повторение и обобщение изученного.

Морфология и орфография – 16 часов

Урок 3-4	Разновидности речи	Речь и её разновидности. Текст, его тема и основная мысль. Стили речи. Средства выразительности в художественной речи	Повторить изученное в разделе «Речь» в 5— 7 классах. «Читать» таблицы и схемы. /Строить высказывание на лингвистическую тему с опорой на таблицу и план ответа
Урок 5-6	Контрольная работа по развитию речи.	Изложение без концовки. Анализ изложения	Написать изложение, сохраняя композицию, тему, основную мысль текста, стиль речи, выразительные языковые средства. Закончить рассказ, сформулировав в заключении вывод, к которому пришёл автор, а вместе с ним — читатели
Урок 7-8	Буквы н и nn в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	Разграничение имён прилагательных, причастий, наречий; опознавание и образование полных и кратких форм страдательных причастий; соотнесение конкретных суффиксов с определёнными группами слов; правописание суффиксов с буквами н и nn	Безошибочно разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия; опознавать и образовывать полные и краткие формы страдательных причастий; соотносить конкретные суффиксы с определёнными группами слов; правильно писать суффиксы с буквами н и nn/Составление опорных схем. Возможность использования опорных схем при выполнении каждого задания по теме
Урок 9-10	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	Правописание не: 1)с глаголами и деепричастиями; 2)с причастиями; 3)с существительными, прилагательными и наречиями	Закрепляются понимание и верное написание не: 1)с глаголами и деепричастиями; 2)с причастиями; 3)с существительными, прилагательными и наречиями (такую группировку частей речи со слитным и раздельным написанием не учащиеся должны уметь аргументировать)/ использование опорных схем, выбор варианта задания по сложности

Урок 11-12	Слитное и раздельное написание не и ни с местоимениями и наречиями	Не и ни с местоимениями и наречиями. Сходство и различие в написании	Отчётливо осознавать сходство и различие в написании не и ни с местоимениями и наречиями, безошибочно писать данные группы слов /предоставление краткого содержания изучаемой темы учебника
Урок 13	Употребление в тексте частицы ни	Употребление частицы ни для усиления отрицания, для передачи усилительно-обобщённого значения в придаточном предложении	Отрабатываются основные функции употребления частицы ни: усиление отрицания, усилительно-обобщённое значение в придаточном предложении/демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в процессе ребёнка
Урок 14	Употребление дефиса	Употребление дефиса в предложениях, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах	Верно употреблять дефис в словах разных частей речи на основе знания правил дефисного написания в предложениях, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах/использование схем-подсказок
Урок 15-16	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи на основе разграничения смысла слов, различия их лексического и грамматического значений, морфемного строения	Правильно писать данные слова на основе разграничения смысла слов, различия их лексического и грамматического значений, морфемного строения/поощрение предварительного ознакомления с текстом учебника до работы с ним на уроке
Урок 17-18	Контрольная работа №1 по теме «Повторение изученного в 7 классе».	Диктант. Работа над ошибками диктанта	Определяется уровень усвоения закрепляемого материала и намечаются темы для дальнейшей тренировки/ предоставление возможности выбора контрольного задания
Речь. Повторение – 2 часа			

Урок 19	Типы речи	Три типа речи	Написать небольшое домашнее сочинение «Легко ли быть молодым?» с опорой на структуру и языковые средства выразительности текста-образца; тип речи — рассуждение/ уменьшение объёма выполняемого задания
Урок 20	Способы и средства связи предложений в тексте	Последовательный и параллельный способы связи предложений в тексте. Средства связи: лексический повтор, местоимения, синонимы, слова со значением «целое и его части» и др.	Определять способ и средства связи предложений в тексте/ использование опорных схем
Синтаксис и пунктуация			
Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса – 6 часов			
Урок 21- 24	Словосочетание	Что такое словосочетание. Словосочетание и предложение. Три типа связи главного и зависимого слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания	Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Вычленять из предложений словосочетания с разными типами связи (согласование, управление, примыкание). Правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Проводить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний/ обеспечение дополнительными материалами (тексты, иллюстрации, видео-, аудио- материалы)
Урок 25-26	Предложение	Общая характеристика предложения	Характеризовать разные типы предложений: утвердительные и отрицательные; по цели высказывания; по эмоциональной окраске; по количеству грамматических основ; по характеру основы; по наличию второстепенных членов. Правильно произносить термины русского языка (в основном из области синтаксиса), а также общеупотребительные слова/ работа с опорой

Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения – 17 часов

Урок 27	Интонация простого предложения	Понятие об интонации. Пауза, логическое ударение, мелодика, тон, темп, тембр голоса как основные элементы интонации	Знать, что такое интонация и её основные элементы. Проводить интонационную разметку текстов. Выразительно читать тексты, соблюдая интонационный рисунок каждого предложения и текста/ индивидуальная работа с учителем во время самостоятельной работы класса
Урок 28-29	Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения	Главные члены предложения и их роль в простом двусоставном предложении. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения	Знать и пояснять функцию главных членов предложения. Знать, что такое подлежащее; уметь находить и характеризовать подлежащее в предложении. Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении/ работа с использованием опорных схем, составленных во время дополнительных занятий
Урок 30-31	Тире между подлежащим и сказуемым	Тире и его отсутствие между подлежащим и сказуемым	Знать правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; уметь применять правило в письменной речи. Читать с правильной интонацией предложения с тире между подлежащим и сказуемым. Различать тире и дефис и правильно их обозначать при письме/ использование записей-подсказок
Урок 32	Правильное согласование главных членов предложения	Правильное согласование главных членов предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого (трудные случаи)	Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующие правила и учитывая в ряде случаев сосуществующие в литературной речи варианты согласования/ предоставление краткого содержания изучаемой темы
Урок 33-36	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение согласованное и несогласованное и способы его выражения в предложении. Приложение как особый вид определения. Правильное	Знать и рассказывать о роли второстепенных членов в предложении. Знать, что такое определение, виды определений. Знать, что такое приложение; соблюдать правила написания приложений; правильно и уместно употреблять определения в речи/ использование листов-шаблонов

		употребление определений в речи	
Урок 37-38	Дополнение	Дополнение прямое и косвенное и способы его выражения в предложении	Знать, что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Уметь отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме
Урок 39-42	Обстоятельство	Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Сравнительный оборот и его выделение на письме	Знать, что такое обстоятельство; знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами/ использование листов-шаблонов
Урок 43	Порядок слов в предложении	Прямой и обратный порядок слов в простом предложении	Иметь представление о прямом и обратном порядке слов, о месте главных и второстепенных членов в предложении. Осознанно использовать порядок слов для большей выразительности речи
Урок 44-45	Контрольная работа №2 по теме «Простое предложение».	Диктант с дополнительными заданиями. Анализ контрольной работы	Определить уровень усвоения темы/ возможность выбора контрольного задания
Речь. Жанры публицистики. Репортаж. – 4 часа			
Урок 46	Репортаж	Репортаж, его тематика, задачи речи	Иметь представление о данном жанре. Сопоставлять репортаж с информационной заметкой, замечая общее и различное. Учиться сжатию текста/ использование шаблона
Урок 47	Репортаж-повествование	Репортаж-повествование, его строение, характерные языковые средства	Иметь представление о композиции репортажа, об особенностях строения зачина, центральной части репортажа, его концовки; о языковых средствах для создания динамичности, «сиюминутности», экспрессивности повествования
Урок 48	Репортаж-описание	Репортаж-описание, его строение. Подготовка к домашнему сочинению-	Сопоставлять и различать репортажи двух типов. Учиться создавать репортажи двух типов, подбирать к ним материал/ использование текста-подсказки

		репортажу из музея, экскурсия по городу и т.п.	
Урок 49	Контрольная работа по развитию речи.	Сочинение в жанре репортажа	
Односоставное простое предложение – 11 часов			
Урок 50-51	Виды односоставных предложений	Основные группы односоставных предложений	Понимать роль односоставных предложений в речи, их значение; знать и различать их виды: четыре глагольных и назывное/ работа по схеме-шаблону
Урок 52-53	Определённо-личное предложение	Определённо-личное предложение	Знать особенности употребления в речи определённо-личных предложений, формы сказуемого; опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях
Урок 54-55	Неопределённо-личное предложение.	Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение	Знать, когда употребляются в речи неопределённо-личные предложения, какие формы имеет сказуемое; опознавать в
Урок 56	Обобщённо-личное предложение		тексте эти предложения, уметь использовать их в собственных высказываниях. Знать функцию обобщённо-личных предложений в речи, форму сказуемого. Опознавать данные предложения в речи и употреблять их в собственных высказываниях
Урок 57-58	Безличное предложение	Безличное предложение	Знать особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого; опознавать в тексте эти предложения и уметь пользоваться ими в собственных высказываниях
Урок 59	Назывное предложение	Назывное предложение	Знать особенности употребления в речи назывных предложений и способы выражения подлежащего; опознавать в тексте и уметь употреблять в собственной речи этот вид предложений.

			Сопоставлять изученные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям
Урок 60	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме	Неполное предложение. Оформление неполных предложений на письме	Понимать назначение неполных предложений в общении; опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях. Вырабатывать навык грамотного пунктуационного оформления неполных предложений при письме
Речь. Жанры публицистики. Статья – 4 часа			
Урок 61-62	Статья	Статья в газету, понятие о жанре. Особенности композиции, структура	Иметь представление о жанре. Работать с газетой, анализировать наиболее интересные статьи. Анализировать композицию статьи, ведущий тип речи и сопутствующие типовые фрагменты, языковые средства воздействия на читателя
Урок 63-64	Контрольная работа по развитию речи.	Изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделав вывод. Анализ изложения	Конструировать отдельные части статьи: тезис, вывод; подбирать аргументы и примеры для доказательства того или иного тезиса/ выбор контрольного задания
Простое осложненное предложение.			
Предложения с однородными членами – 7 часов			
Урок 65-66	Понятие однородности членов предложения	Предложения с однородными членами (общая характеристика)	Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Схематически передавать синтаксические структуры с однородными членами. Овладевать интонацией перечисления. Иметь общее представление о пунктуации при однородных членах, соединённых бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Различать (в пунктуационном оформлении) простое предложение с однородными членами, соединёнными неповторяющимся союзом и, да (=и) и сложное предложение с аналогичной связью

Урок 67	Средства связи между однородными членами предложения	Средства связи между однородными членами предложения. Сочинительная связь. Интонация перечисления	Знать особенности сочинительной связи и интонации перечисления. Знать группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, противительные, разделительные. Опознавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения. Безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи
Урок 68-69	Однородные и неоднородные определения	Однородные и неоднородные определения	Понимать, что такое однородные и неоднородные определения; сопоставлять и различать однородные и неоднородные определения; грамотно оформлять их пунктуацию при письме
Урок 70	Обобщающие слова при однородных членах предложения	Простые предложения с обобщающими словами при однородных членах предложения. Обобщающие слова до и после однородных членов	Знать особенности данной синтаксической конструкции, умело употреблять её в речи. Знать и корректно применять правила постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами/ использование текста со сжатым материалом по теме
Урок 71	Контрольная работа №3 по теме «Простое предложение с однородными членами».	Диктант	Определить уровень усвоения темы «Однородные члены» для дальнейшей работы/ возможность выбора контрольного задания
Предложения с обращениями и вводными конструкциями – 7 часов			
Урок 72-73	Обращение	Однословное и неопределённое обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Произношение русских имён и отчеств	Повторить сведения об обращении. Углубить представление об этой конструкции за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функции). Характеризовать и использовать в речи синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Обобщать сведения о синтаксической роли имени существительного в форме именительного падежа и тренировать в определении функции этой словоформы: как обращения и как главного члена односоставного

			назывного предложения; подлежащего двусоставного предложения; сказуемого двусоставного предложения; приложения, употреблённого при подлежащем
Урок 74-75	Предложения с вводными конструкциями	Понятие вводности как речевой категории. Вводные слова, словосочетания и предложения. Группы вводных конструкций по значению	Познакомиться с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (видно, к счастью, может, вправо и т.п.)
Урок 76-77	Вставные конструкции	Вставные конструкции и их отличие от вводных слов и предложений. Предложения с междометиями и словами да, нет	Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений. Опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять знаки препинания при письме. Совершенствовать умение опознавать междометия и расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами да, нет
Урок 78	Контрольная работа №4 по теме «Предложения с обращениями и вводными конструкциями».	Диктант	Определяется уровень усвоения темы «Вводные и вставные конструкции»/ выбор контрольного задания. Увеличение времени на выполнение
Предложения с обособленными членами – 10 часов			
Урок 79-80	Понятие обособления второстепенных членов предложения	Обособление второстепенных членов предложения в простом предложении. Сущность и условия обособления.	Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании.

		Интонационные и пунктуационные особенности таких предложений	Характеризовать разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные. Совершенствовать умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами
Урок 81-82	Обособленные определения и приложения	Обособленные определения и приложения. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения	Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания
Урок 83	Контрольная работа №5 по теме «Предложения с обособленными членами».	Диктант	Определить уровень усвоения темы «Обособленные определения и приложения»/ выбор задания. Увеличение времени. Возможность закончить дома и самостоятельно проверить работу до проверки учителя
Урок 84-85	Обособленные обстоятельства	Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств. Особенности их употребления в устной и письменной речи. Предупреждение и исправление соответствующих ошибок	Повторить и обобщить сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его выражения. Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Иметь представление об изобразительно-выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи. Совершенствовать умение интонационного анализа предложений

			с обособленными членами. Сопоставлять обособленные и необособленные члены предложения
Урок 86-87	Уточняющие члены предложения	Уточняющие члены предложения. Их смысловые и интонационные особенности	Иметь представление об уточняющих членах предложения и свойствах, отличающих их от обособленных оборотов. Учить опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания
Урок 88	Контрольная работа №6 по теме «Предложения с обособленными членами».	Диктант или тестовая работа	Определить уровень усвоения темы «Уточняющие члены предложения»/домашняя контрольная работа
Речь. Жанры публицистики. Очерк – 4 часа			
Урок 89-90	Портретный очерк	Общее представление о жанре. Композиция, используемые в нём типы речи и языковые средства	Иметь представление о жанре портретного очерка. Читать и анализировать тексты-образцы Анализировать тексты-образцы, тренироваться в построении отдельных фрагментов очерка/ индивидуальная работа
Урок 91	Контрольная работа по развитию речи	Сочинение в жанре портретного очерка	При подготовке к домашнему сочинению ответить на вопросы: 1)о ком будете писать; 2)чем интересен этот человек; 3)какую черту характера будете подчёркивать?
Урок 92	Урок — деловая игра «Мы делаем газету»		Проводится в форме группового обучения/ помощь одноклассников , учителя
Способы передачи чужой речи на письме			
Прямая и косвенная речь. – 6 часов			
Урок 93-94	Прямая речь и её оформление	Прямая и косвенная речь. Их оформление на письме. Схемы предложений с прямой речью и диалогом	Знать, что такое прямая речь. Правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью

Урок 95-96	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	Косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью	Иметь представление о косвенной речи. Правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот
Урок 97-98	Цитаты и их обозначение	Цитирование. Способы включения цитат в высказывание	Иметь представление о цитировании. Уметь цитировать различные устные и письменные высказывания с соблюдением норм письменной и устной речи
Обобщающее повторение – 4 часа			
Урок 99-100	Итоговая контрольная работа	Контрольный диктант с дополнительными заданиями и его анализ	Увеличение времени на выполнение задания, возможность комментария сложных заданий учителем
Урок 101-102	Обобщающее повторение.	Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года.	Повторить изученный материал по синтаксису словосочетания и простого предложения, по морфемике и словообразованию, морфологии и пунктуации.